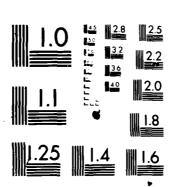
NATIONAL CRYPTOLOGIC SCHOOL FORT GEORGE & MEADE MD F/6 5/9 TEXT AND WORKBOOK IN ADVANCED RUSSIAN GRAMMAR AND SYNTAX, (U) SEP 81 M A BAGINKI AD-A117 717 UNCLASSIFIED NL 102 37-1-



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART
NATIONAL BUREAU OF STANDARDS-1963-A



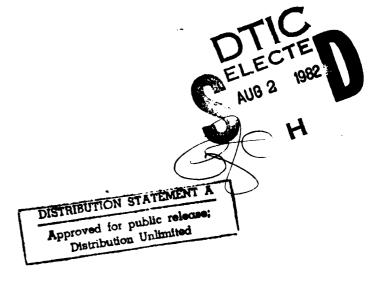
National Cryptologic School

TEXT AND WORKBOOK

IN

ADVANCED RUSSIAN

GRAMMAR AND SYNTAX



UTE FILE COPY

C-20

PER

e d

REPORT DOCUMENTATION PAGE			READ INSTRUCTIONS BEFORE COMPLETING FORM		
1.	Refore summen	2. GOVT ACCESSION NO	3. RECIPIENT'S CATALOG NUMBER		
3.	Tive F (mot Solvitte)		L. TYPE OF REPORT & PERIOD COVERED		
	TEXT AND WORKBOOK				
	IN ADVANCED RUSSIAN GRAMMAR AND SYNTAX	C. PERFORMING ORG. REPORT NUMBER			
٠.	AUTHOR(»)		B. CONTRACT OR GRANT NUMBER(*)		
	MAUREEN A. BAGINSKI				
9.	PERFORMING ORGANIZATION NAME AND ADDRESS National Cryptologic School Ft. George G. Meade, MD 20755		10. PROGRAM FLEIMENT, PROJECT, TASK AREA & WORK UNIT NUMBERS		
١1.	CONTROLLING OFFICE NAME AND ADDRESS		12. REPORT DATE		
14.	National Cryptologic School Ft. George G. Meade, MD 20755 MONITORING AGENCY NAME & ADDRESS/II dillorent		September 2, 1981 13. NUMBER OF PAGES 175 15. SECURITY CLASS. (of this report) unclassified 15a. DECLASSIFICATION/DOWNSRIDING SCHEDULE		

11. DISTRIBUTION STATEMENT (of the obstract entered in Block 20, if different from Report)

Approved for public release; distribution unlimited.

12. SUPPLEMENTAR, NOTES

The Message (Continue on common alde II necessary and Identity by block number)

Torbal Aspect

Types of Simple Sentence

Parts of the Sentence

Word Order

Active and Passive Constructions Compound and Complex Sentences Participles and Verbal Adverbs

.a. Austrical (Soutrose so reverse alde to necessary and identify by block number)

This workbook builds on the elementary and intermediate level Russian grammar and syntactic usage covered in earlier phases of the course. The purpose of the workbook is to provide the student with an in-depth explanation of selected Russian grammatical forms and selected syntactical usages. The explanations and exercises are designed to promote the student's analytical skills in either independent study or instructor-assisted instruction.

1300 1013

EDITION OF I NOV 65 IS OFFICETE

UNCLASSIFIED

PREFACE

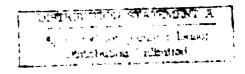
The purpose of this workbook is to provide the student with an in-depth explanation of selected Russian grammatical forms and selected syntactical usages. The explanations and exercises are designed to promote the student's analytical skills in either independent study or instructor-assisted instruction.

The book <u>Exercises in Russian Syntax</u>, V.S. Belevitskaya-Khalizeva, et al., and my colleagues were very helpful in the writing of the exercises contained in the workbook.

Any helpful or corrective comments from the users of this workbook will be greatly appreciated by the author.

Maureen A. Baginski September 2, 1981





ACKNOWLEDGEMENTS

Many people have helped in the completion of this workbook. I would like to thank Jury Azarenko, Joseph Matukonis and Velma Mood for the time and effort they invested in this project. My special thanks goes to Kenneth L. Pyne, who offered valuable help and critical comments in the editing of the workbook.

Maureen A. Baginski September 2, 1981

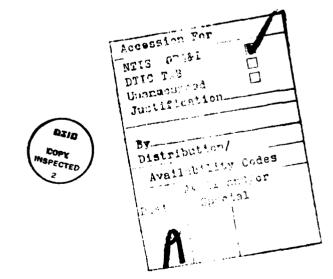


TABLE OF CONTENTS

I.	Verbal	Aspect	
	a.	Past tense usages	1-6
	ъ.	Future tense usages	7
	с.	Special usages of the perfective future	7-8
	d.	Infinitive usages	8-11
	EXE	RCISES	12-18
II.	Parti	ciples and Verbal Adverbs	
	а.	Introduction	19-20
	ъ.	Formation	20-26
	с.	Usage	26-29
	d.	Participles and который clause	30-31
	e.	Introduction to Verbal Adverbs	31-32
	f.	Formation of Verbal Adverbs	32-34
	g.	Usage of Verbal Adverbs	34-36
	EXE	RCISES	37-47
III	. Part	s of the Sentence	
	a.	Introduction	48-50
	ъ.	The Subject	50-55
	с.	Deletion of the Subject	55-56
	d.	The Predicate	57
	e.	The Compound Verbal Predicate	58-59
	d.	The Compound Nominal Predicate	59-65

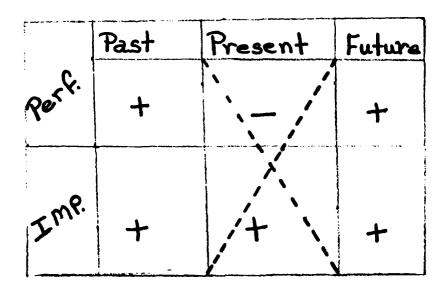
EXERCISES	66-69
IV. Types of Simple Sentences	
a. Introduction	70
b. Personal Sentences	71
c. Indefinite-Personal Sentences	71-72
d. Generalized-Personal Sentences	72
e. Impersonal Sentences	73-83
f. Nominal Sentences	83-84
g. Elliptical Sentences	84-85
EXERCISES	86-91
V. Active and Passive Constructions	92-94
EXERCISES	93-96
VI. Word Order	
a. Introduction	97
b. Typical Word Order	98-101
c. Atypical Word Order	101-102
d. Ungrammatical Word Order	103-104
e. Definite and Indefinite Articles	104
EXERCISES	105
VII. Compound and Complex Sentences	
a. Introduction	106
b. Joining Conjunctions	107-108
c. Opposing Conjunctions	109-112
d. Separting Conjunctions	112-113
EXERCISES	114

e.	Complex Sentences	115-116
f.	Complex Sentences with Noun Clauses	116-127
g.	Complex Sentences with Attributive Clauses	127
h.	Complex Sentences with Predicate Clauses	131-133
i.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Place	133-134
j.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Time	135-140
k.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Cause	140-142
1.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Purpose	143-144
m.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Result	144
n.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Manner	144-147
ο.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Condition	148-149
р.	Complex Sentences with Adverbial Clauses of Concession	149-151
	EXERCISES	152-175

A STATE OF THE STA

Aspect

A student familiar with the basic priniciple governing aspect (perfective denotes a single action with a definite result, while the imperfective denotes an ongoing process devoid of any result-producing connotation), should now familiarize himself with some of the finer points of usage. Our discussion of aspect will stem from a discussion of its use in the past and future tenses. We will not discuss the present tense, for the present tense does not exhibit the category of aspect:



Past Tense

The use of a perfective verb in the past tense may indicate:

a.) the starting point of an action:

Все вдруг засмеялись

Everyone suddenly started laughing.

This meaning is given to certain verbs through the addition of the prefixes 3a and πo (to verbs of motion). A list of the more common of these verbs follows:

заболеть: to fall ill

засмеяться: to start to laugh

пойти: to set out (on foot)

поехать: to set out (in vehicle)

заплакать: to start to cry

закричать: to start to shout

b.) an action which is brief in duration

Мы посидели немного, встали и пошли дальше.

We sat for a while, got up and went on.

All of these "time-limiting" perfectives are formed by the addition of the prefix $\pi\sigma_{\bullet}$

A list of some common verbs of this type follows:

полежать: to lie down for a while

посидеть: to sit for a while

поиграть: to play for a while

поспать: to nap

подумать: to think for a while

потанцевать: to have a dance

Note that the majority of these verbs are those which one would not normally associate with a perfective meaning, for by their very definitions they refer to processes and not to result-producing actions. This is the reason for the existence of these special perfectives.

c.) a prolonged action occurring over a definite period of time.

Мы прогуляли всё воскресенье.

We walked all day Sunday.

Она всю жизнь прожила в деревне.

She lived in the country her whole life.

All of these verbs have the prefix npo, and must refer to a specific period of time. Again, these verbs will be formed from verbs with which we do not normally associate a perfective meaning.

проработать (пять лет): to work for five years просидеть (весь вечер): to sit all evening пролемать (весь день): to lie all day

d.) that a new state of affairs has been produced, and this state of affairs remains unaltered, "in force" up until the moment of speaking:

> Она закрыла окно. She closed the window.

> > Here the use of the perfective indicates that the window is still shut at the time the statement is made.

Мне очень понравился фильм.

I liked the film very much.

Here we see that at some point in the past this person took a liking to the film, and, since the perfective indicates that this state of affairs has not changed, still has a favorable impression of the film.

Here the perfective verb is used to express or imply, not the action of the verb as such, but a continuous state of affairs which has resulted from the action. This usage may, at times, present a tense problem for the student who is translating from Russian to English.

Я забыла, где она живёт. I forget where she lives.

I forgot at some point in the past--still don't remember.

Я привыкла к жизни здесь.

I became accustomed at some point in the past--I still am. I am used to life here in America.

Поняли? Do you understand?

Did you come to understand at some point in the past and do you now understand?

Я очень устала. I am very tired.

I became tired at some point in the past and I am now tired.

e.) a sequence of actions

Он встал, оделся, и ушёл.

Here each completed action follows the previous one in the order narrated. You will sometimes find a construction of this type emphasized by the presence of adverbs such as $\pi \circ \tau \circ w$, sateм etc.

f.) an action occurring several times in immediate succession
Он сразу же прочитал телеграмму несколько раз.

In this sentence we find a perfective verb used to indicate a repeated action. This is a usage we would more readily ascribe to an imperfective verb; however, in this particular case the perfective verb is also common, especially when we indicate the number of times the action is repeated. In addition, the action has to be short enough in duration to be performed in immediate succession. Compare the following sentences:

Я читала этот роман несколько раз.

Я сразу же прочитала письмо несколько раз.

In the first sentence we see that a novel is far too large a work to have been read in succession several times, hence we have chosen an imperfective verb to indicate a repeated action. In the second sentence it is clear that the letter was read several times in succession, hence the choice of the perfective verb. It may help the student to think of this use of the perfective as an extension of the sequence of events usage in section e. The only real difference between the two is that here we have the same action being repeated in sequence rather than several actions.

The use of an imperfective verb in the past tense:

Although the perfective aspect is usually defined as presenting the action of the verb as a single completed act, many instances are found of the use of the imperfective aspect to refer to a single, completed act. These instances may be characterized as follows:

a.) When a speaker wishes merely to establish the fact that an action has taken place. Here we are interested in the type of action that has taken place; the speaker wants the action identified with no aspectual connotation:

Читали ли вы роман Горького "Мать"? Have you read Gorky's novel Mother?

Спасибо, я уже пил чай.

Thank you, I've already had tea.

b.) In questions, if the speaker knows that an action has been performed and is interested not in its completion, but in some feature of the action:

Кто рисовал эту картину?
Who painted this picture?

0 чём он рассказывал?

What did he speak about?

Here it should be noted that the perfective will be used when the result of the action is given a qualitative evaluation:

Кто так хорошо нарисовал эту картину?

c.) When we are speaking of an action which has been done and undone, annulled. The result of the action is no longer in force.

Я открывала окно. (открыл, потом закрыл)

Я открыл окно. (окно открыто)

Кто брал мок книгу? (взял, а потом вернул)

Кто взял мою книгу? (у кого моя книга)

Ко мне приезжал (рат. (приехал и уехал)

Ко мне приехал брат. (брат сейчас у меня)

This is not a meaning of the imperfective that we assign as a specific category, but merely one that we infer from the inherently result-producing meaning of the perfective. The student should keep in mind that this usage is limited, of course, to verbs which by their meanings denote reversible actions.

d.) When we want to express a strongly conscious attempt to perform the action and achieve a result, but the failure to achieve that result:

Мы долго решали задачу', но не решили.

We worked on the problem for a long time, but didn't solve it.

Он долго доказывал свою невинность, но не доказал.

He tried to prove his innocence for a long while, but was not able to do so.

NEGATED PAST TENSE:

a.) The use of the <u>perfective</u> in this situation may indicate that an action did not occur at a specific instant, whereas the <u>imperfective</u> would indicate the absence of the action or its result over a long period of time:

Я его спросил, но он не <u>обратил</u> внимания на меня.

I asked him, but he paid no attention to me.

Он ни на кого не обращал внимания.

He didn't pay any attention to anybody.

b.) The use of the <u>perfective</u> in the past tense may indicate the inability of the performer to achieve the result expected from the action, while the <u>imperfective</u> merely states that the action did not take place.

Он так крепко спал, что звонок будильника его не разбудил.

He was sleeping so soundly that the alarm didn't wake him.

(the intended action did not take place)

Мать не будила ребёнка, потому что он поздно лег спать.

Mother didn't wake her child because he went to bed late.

(She had no intention of performing the action)

c.) The use of the <u>perfective</u> in the past tense may indicate that an action was supposed to take place, but didn't, while the <u>imperfective</u> indicates a categorical denial of the performance of the action:

Он получил телеграмму?

Het, не <u>получил</u>. Наверно завтра придёт. (He simply did not receive it)

Het, никакой телеграммы не получал. (He emphatically denies receiving the telegram)

b

It will be a helpful guideline for the student to remember that the stronger the negation, the greater the tendency is to use the imperfective aspect in the negated past tense.

USES OF THE FUTURE TENSE:

The <u>perfective future</u> indicates confidence on the part of the speaker that the performer will complete the action, achieve a result. Not in every case does the perfective imply that the performer is absolutely going to perform an action, only that if he does, he will be able to complete it:

Я прочитаю эту книгу сегодня.

I will read this book tonight. (finish it)

Here the speaker and the performer are the same person, and this indicates a firm determination to bring the action to completion.

The <u>imperfective future</u> may indicate that the performer will engage in the action, but it is unknown whether or not he will complete it.

Я буду читать эту книгу сегодня вечером.

I will be reading this book tonight. (engage in the activity)

NEGATION AND THE FUTURE TENSE:

The use of the <u>perfective</u> when negation is present indicates that the performer will not bring the action or cannot bring the action to completion:

Он меня не поймёт.

He won't understand me.

Он не сдаст экзамен; плохо приготовился.

He won't pass the exam; he is poorly prepared.

The use of the <u>imperfective</u> when negation is present in the future indicates that the performer will not engage in the action, for whatever reason.

Я не буду отвечать на такие вопросы.

I won't answer questions like that.

SPECIAL USES OF THE PERFECTIVE FUTURE:

a.) With adverbs like BCGFAG the perfective future can be used to describe behavior characteristic of the performer of the action.

Он всегда поможет товарищу в трудную минуту.

He will always help a friend in need.

b.) To express the notion of inevitability or, in negation. of impossibility:

Что посеяно, то и взойдёт.

As you sow, so shall you reap.

Слезами горю не поможешь.

Don't cry over spilt milk.

c.) To express the complete absence of an action:

... дверь ни скрипнет, ни вспыхнет огонь.

ASPECT AND THE INFINITIVE:

The choice of aspect of an infinitive depends generally on what the speaker intends. If the speaker is concerned with the completion of the action of the infinitive, he will choose a <u>perfective infinitive</u>: if with the action itself. with no aspectual connotation of result - the <u>imperfective</u>.

There are, however, specific situations which would warrant the choice of one aspect over the other:

- a.) Choice dependent on other verbs:
 - The <u>imperfective infinitive</u> is required after verbs which denote the beginning, end, or continuation of action:

начинать/начать кончать/кончить бросать/бросить переставать/перестать прекращаться/прекратиться приниматься/приняться продолжать стать*

* When this verb means "to begin".

The <u>imperfective infinitive</u> is also used after other verbs whose meanings suggest that a verb indicating a process should follow. Some of these verbs include:

привыкать/привыкнуть отвыкать/отвыкнуть учиться/научиться надоесть уставать/устать избегать понравиться полябить разлябить

3. The following verbs require a complementary infinitive in the perfective:

забыть успеть удаться

b.) After verbs expressing desire, intention, request, necessity, etc., the choice of aspect of the infinitive is not so automatic, but dependent upon the meaning:

Советую вам купить эту книгу.

Here the advice is to buy a specific item.

Советук вам покупать овощи в этом магазине.

Here the advice is to perform an action habitually,

Прошу вас не опоздать на урок.

Here the request is to arrive on time for a specific class.

Прошу вас не опаздывать на урок.

Here we may also be talking about a specific class, but the request is not to be late as a general rule.

CHOICE OF ASPECT OF THE INFINITIVE WHEN NEGATION IS PRESENT:

a.) When negation is present, verbs which have been listed as requiring one aspect over the other behave exactly as they do when no negation is present.

Прошу вас не продолжать кричать.

b.) With verbs expressing desire, intention, request, necessity etc., the negated infinitive will normally be imperfective.

The negated perfective infinitive would be used in this situation only when issuing a warning to the performer of the action that he not inadvertently perform an action which would have an undesireable result. (note that this is very similar to the guidelines which govern the choice of one aspect over the other in the use of the imperative.)

Прошу вас не читать это письмо.

(Не читайте это письмо.)

Прошу вас не говорить ей об этом.

(Не говорите ей об этом.)

Прошу вас случайно не сказать ей об этом.

(Не скажите ей случайно об этом.

SPECIAL CASES OF THE CHOICE OF ASPECT OF THE INFINITIVE

a.) When expressing the fact that an action is unnecessary, useless or even harmful, the infinitive will be in the imperfective:

не надо
не нужно
не следует
не стоит
не имеет смысла
незачем
хватит
довольно
достаточно
бесполезно
вредно

Не надо читать эту главу.

Вредно курить.

b.) The word $_{\mbox{HeJL39}}$ can be used with an infinitive of either aspect, with different meanings:

Нельзя + imperfective <u>infinitive</u>: must not, should not, is not allowed.

нельзи + perfective infinitive: impossible to.

Это письмо нельзя прочитать— оно плохо написано. It's impossible to read this letter— it's poorly written. With certain verbs which denote prolonged actions (verbs which have no true perfectives) нельзя + an imperfective infinitive can be used with the meaning "it's impossible to."

Здесь нельзя заниматься слишком шумно. It's impossible to study here- it's too noisy.

ten	se:
1.	Она увидела письмо и от радости от радости.
2.	Мы немного, встали и пошли дальше. сидеть/посидеть
3.	Вдруг дождь, и мы решили вернуться домой.
4•	Мои часы идут правильно. Я несколько разих сегодня. проверять/проверить
5.	От леса до реки мы целый час.
6.	Он и ответил на мой вопрос. думать/подумать
7•	Он весь вечер
8.	Прежде чем сдать контрольнук работу, я два раза её. проверить/проверять
9•	Вечером после ужина мы долго в саду.
10.	Дети увидели отца и к нему. Сежать/побежать
	Мне было незнакомо одно слово и я несколько раз его. читать/прочитать
12.	Это хороший расскав, яего два или три раза. читать/прочитать
13.	Она всё воскресенье дома, потому что была сидеть/просидеть нездорова.
14.	Она взяла книг у,её в руке, и положила на место. держать/подержать
15.	Тыокно? Эдесь очень холодно.

Fill in the blanks using the correct form of the verb in the past

The use of a perfective verb in a question indicates that the speaker is aware that the given action was supposed to have taken place, while the use of the imperfective verb indicates a simple inquiry on the part of the speaker as to whether or not the action has taken place. Using this as a guideline, complete the following sentences with the correct aspect of a verb in the past tense.

1.	Ты письмо, которое я дал тебе утром?
	Ты когда⊷нибудь по почте пластинки?
	(отправлять/отправить)
2.	Надо предупредить Диму, что начало лекции не в 10, а
	в 9. Ты, надеюсь, ему? А нам
	кто-нибудь? (звонить/позвонить)
з.	Ты этот рассказ? -Нет А статык,
	которую нам задали,? (читать/прочитать
4.	Андрей не к вам вчера? Сегодня он
	тоже не, хотя обещал. (заходить/зайти)
5.	Наташа обещала показать нам свои новые фотографии.
	Она их? (приносить/принести)
6.	Ты хотел вчера смотреть передачу со стадиона. Ты
	её? А ещё что∞нибудь ты по телевизору
	? (смотреть/посмотреть)

Fill in the blanks using the correct aspect of a verb in the past tense.

Α.	нравиться/понравиться; любить/полюбить		
	В детстве я очень сказки. Особенно мне		
	сказки Пушкина. Когда я впервые		
	услышал сказку о рыбаке и рыбке, она мне так		
	что я выучил её наизусть.		
Б.	видеть/увидеть		
1.	Ты уже новые работы этого художника?		
2.	Саша уже вернулся в Москву, мы его вчера		
	Мы очень обрадовались, когда его. 3.		
	Я уже объявление. Я его		
	сразу, когда пришёл на факультет.		
В.	с лышать/ус лышать		
	Мне знакома эта песня, я уже её. 2. Ты		
	о той, что мы в воскресенье едем в		
	Ялту? З. Я постучал в дверь и: "Войдите."		
Γ.	казаться/показаться		
1	Раньше этот сад мне больше. 2. При		
	первом знакомстве ты мне очень строгим		
	и серьёзным. З. Мне		
	в дверь. 4. Ты не играешь в шахматы? Мне		
	что ты умеешь играть. 5. Когда я поднял чемодай, он		
	мне очень тяжёлым.		

And the state of t

Д•	чу	вствовать/почувствовать
	1.	Он молчал, но я
	2.	Я
		закончила работу. З. Мы быстро шлй, и я не
		холода. 4. Мы, что на улице довольно
		холодно, только когда остановились.
Ε.	PO	ворить/заговорить
	1.	Он о своей работе с большим удовольствием.
	2.	Я первым о том, чтобы поехать в Ленинград.
	3.	В комнате установилась тишина, как только он
Ж.	MO.	атвулома була в так то
	1.	Я задал ему вопрос, но он 2. Когда
		он вошёл в комнату, мы на миниутку
	з.	Он очень интересно рассказывал нам о своей поездке, но
		вот запоминая о чем-то 4. Кра
		думал. что я буду с ним спорить, но я

Fill in the blanks using either the past tense or the infinitive of the verbs in parentheses. Choose the correct aspect and be able to explain your choice.

1.	Он сказал, что научился левой рукой,
	и чтобы показать нам это он на доске
	несколько упражнений. (писать/написать)
2.	Сегодня я холодной водой. Я хочу
	приучить себя очень холодной водой.
	(умываться/умыться)
з.	В воскресенье я рано, потому что я
	првыкла рано. (вставать/встать)
4.	К сожалению я не могу вам ничего, я так
	давно не брал в руки карандаш, что совсем разучился
	. (рисовать/нарисовать)
5.	Нам надо на завтра небольшое стихотворение.
	Ты забыл его? (учить/выучить)
6.	Мне надоело такой однообразной работой.
	Я привык более живым делом. (заниматься/заняться)
7.	Ты успел материал к экзамену? Конечно.
	Ведь я начал его две недели назад.
	(повторять/повторить)

Choose the proper aspect of the infinitive in the following sentences:

- 1. Я уже кончил (читать/прочитать). Пора (ложиться/лечь) спать.
- 2. Незачем (знакомиться/познакомиться) с ней. Она неинтересная.
- 3. Прошу вас (объяснять/объяснить) мне это правило.
- 4. Вы должны всегда (возвращать/вернуть) книги в библиотеку.
- 5. Я совсем разучился (играть/сыграть) в шахматы.
- 6. Почему вы перестали (переписываться/переписаться)?
- 7. Мне удалось всё (кончать/кончить) вовремя.
- 8. Вы должны (принимать/принять) это лекарство два раза в день.
- 9. Вы дольны немедленно (принимать/принять) это лекарство.
- 10. Вам не надо (принимать/принять) это лекарство.
- 11. Я не успела (переписывать/переписать) доклад.
- 12. Боксь, что не смогу (приходить/прийти) вовремя.
- 13. Прошу вас (приходить/прийти) ко мне не раньше часа дня.
- 14. Мы все долины меньше (жаловаться/пожаловаться).
- 15. Перестаньте (кричать/крикнуть).
- 16. Я хочу (пить/выпить) этот стакан вина.
- 17. Я хочу (видеть/увидеть) тебя побольше.
- 18. Он обещал не (опаздывать/опоздать) на обед.
- 19. Она обещала (отвечать/ответить) на это письмо.
- 20. Нушно каждый вечер (повторять/повторить) новые слова.

Phase III Text C'apter II Participles and Verbal Adverbs

A participle has characteristics of both an adjective and a verb. The adjectival essence of a participle enables it to describe a noun; whereas its verbal essence enables it to impart to this description a non-static, changing condition.

Бледная девушка...

A pale girl...

Бледнекшая девушка...

A paling girl...

The following is a list of grammatical characteristics exhibited by a participle:

ADJECTIVAL CHARACTERISTICS

1. Shows the capacity to modify a noun:

Покщая девушка...

The singing woman...

2. shows agreement with that noun in number, gender, and case:

Спящий ребёнок...

The sleeping child...

VERBAL CHARACTERISTICS

1. Show tense

Читающая девушка...

The girl who is reading ...

Читавшая девушка...

The girl who was reading ...

2. Shows voice (active or passive)

Левушка, пишущая письмо...

The girl who is writing a letter . . .

Письмо, написанное девушкой...

The letter which was written by the girl . . .

3. May have its own advertial modifier

Мужчина, медленно идущий по улице...
The man, who is walking slowly along the street . . .

4. Is either transitive or intransitive

Расочие, строящие новые дома...

The workers who are building the new houses . . .

Лети, сидящие вокруг костра...

The children sitting around the campfire . . .

5. May carry the reflexive ending -CA

Студенты, <u>интересущиеся</u> этой проблемой...

The students who are interested in this problem .

6. Has the category of aspect

Левушка, читавшая книгу...
The girl who is reading the book

Левушка, прочитавшая книгу.... The girl who read the book.

FORMATION

There are two types of participles in Russian. Each type has two tenses.

ACTIVE

PASSIVE

Present

Present

Past

Past

PRESENT ACTIVE PARTICIPLES:

Present active participles are formed from imperfective verbs only. They equate to the English verb forms which end in -ing. (The girl singing in the hall). They are formed from the non-past stem of an imperfective verb:

HUTTIE

OHN YNTAFT remove the⊷T and add

ш + adjectival endings читакщий

держать

они держат

дер≒аший

ГОТОВИТЬ

OHH DOTOBAT

готовяший

уметь

THR VMC: T

умекший

Левушка, читовшая внигу, учитоя по мной в университете.

Мальчик, держащий игрушку, мой грат.

Меншина, <u>готовящая</u> о'ед на кухне, моя мать.

Студенты, умежщие употреблять словарь, сдадут экзамен.

PAST ACTIVE PARTICIPLES:

Past active participles are formed from both imperfective and perfective verbs. They have the English equivalents "which was ---ing (imperfective)" or "which ---ed (perfective). They are formed from the past tense stem of an imperfective or a perfective verb.

1. If the past tense ends in an $-\pi$, remove the $-\pi$ and add - BM plus adjectival endings.

читять	читал	йишаетир
сделять	сделал	сделавший
видеть	видел	видевший
решить	решил	решивший

Левушка, <u>читавшая</u> книгу, учится со мной в университете.

Студент, <u>сделавший</u> этот перевод, один из лучших.

«Зеншина <u>видевшая</u> меня издалека, приняла меня за своего сына.

Студенты, <u>решившие</u> эту труднук задачу, сдали экзамен.

2. If the past tense stem ends in an - A and the verb has a dental consonant -A or -T in its non-past conjugation which drops out in the past tense, the participle will retain the dental consonant:

вести	в∺л	ве <u>д</u> у	ве <u>д</u> ший
приогрести	приоґрёл	приогре <u>т</u> у	приобре <u>т</u> ший
украсть	украл	украду	укра <u>ч</u> ший
идти	шёл	иду	ше <u>д</u> ший

Я видел девушку, ведшук согаку на поводке.

Я завидую профессору, приосретшему этот новый словарь.

Вче д арестовали вора, украдшего у меня сто долларов.

Все смеялись над женщиной, медленно шедшей по улице.

3. If the past tense ends in a consonant other than $-\pi$, that final consonant will be retained in the formation of the past active participle, and $-\mathbb{H}$ plus adjectival endings will be added to it.

везти вёз вёзший нести нёс нёсший

Грузовик, <u>вёзший</u> овоши, остановился на перекрёстке.

Я помог женшине, несшей тякёлый чемодан.

***** When the reflexive particle - CA is added to a present or past active participle it will always take the form of CA, never Cb.

PRESENT PASSIVE PARTICIPLES

Present passive participles are formed from imperfective
transitive verbs only. They equate roughly to the English "-ed" or "which are being -ed." (The cars produced at this factory...)
They are formed from the first person plural of an imperfective verb.

ARCUTE MED ARCUMENTAL MEDITAL MEDITAL

увакать (мы) увакаемый увакаемый

рекомендовать мы) рекомендуем рекомендуемый

Verbs which contain an -abo infix in the infinitive will retain that infix in the formation of the present passive participle.

узнавать (мь) узнаём узна<u>ва</u>емый

давать (мы) даём даваемый

PAST PASSIVE PARTICIPLES

Past passive participles are formed from $\frac{\text{transitive perfective }}{\text{verbs}}$. They have the English equivalents "which --ed, which was --ed, which will be --ed. (The problem solved, which was solved, which will be solved).

1. Verbs ending in $-{\rm qTb}/{\rm qTb}$ form their past passive participles from the past tense stem of a perfective verb by removing the $-\pi$ and adding the ending $-{\tt HHBW}$.

создать создал созданный

потерять потерял потерянный

*** Note the stress shift. A participle formed from this verb group is never stressed on the final syllable of the stem. The stress will shift one syllable toward the beginning of the word.

2. Verbs in -etb, -utb, -ctu, -tu have past passive participles which are formed from the first person singular of the verb. The first person singular ending is removed and -ehhū or ëhhū (if stressed) is added to the remaining stem. To determine whether or not the participle is stressed we must examine the second person singular form of the verb. If the second person singular form is stressed on the ending, then the participle will retain that stress and - ëhhū will be added to form it. If the second person singular is not stressed, then the participle will be formed by adding -ehhū and retain the stress of the second person singular.

 приготовить
 пригото́влю (пригото́вишь)
 пригото́вленный

 решить
 решу (реши́шь)
 решённый

 перевести
 переведу́ (переведёшь)
 переведённый

 увижу (уви́дишь)
 уви́денный

****** Note that verbs ending in -MTB which undergo a normal consonant mutation in the first person singular of their non-past conjugation, will undergo that same mutation in the formation of their past passive participles. By forming these past passive participles from the first person singular, the student should never omit this mutation.

оставить оста́в<u>л</u>к (оста́вишь) оста́в<u>л</u>енный спросить спро<u>ш</u>ў (спро́сишь) спро<u>ш</u>енный заметить заме́ту (заме́тишь) заме́тенный

3. Verbs ending in -HyTb , -FTb , -OTb have past passive participles which are formed from the infinitive by removing the soft sign(-b) and adding hard adjectival endings.

 пок инутый

 закрыть
 закрытый

 выколоть
 выколотый

4. Verbs ending in -epetb have past passive participles which are formed from the past tense by adding -T plus hard adjectival endings to the past tense stem.

запереть

(он) запер

запертый

5. Prefixed forms of the monosyllabic -ить verbs have past passive participles which are formed from the infinitive by removing the soft sign (-b) and adding hard adjectival endings.

убить

убитый

сшить

сшитый

выпить

выпитый

6. Verbs which have an -H or -M in their non-past conjugation which is not present in the infinitive have past passive participles which are formed from the infinitive by removing the soft sign (-b) and adding hard adjectival endings.

взять

возьму

взятый

поднять

подниму

поднятый

одеть

одену

одетый

SHORT FORM

Both present and past passive participles have short forms. Active participles do not have short forms. The short form passive participles are used as predicates only. They have the English equivalents "is --ed", "has been -ed" or "will be -ed." As predicates, the short form passive participles exist only in the nominative case and agree with the subject in number and gender only. Tense distinctions will be made by using a form of the verb to be (SbTb) with the short form passive participle.

FORMATION

Present Passive: To form the short form of a present passive participle we remove the adjectival ending and add the endings of a short form adjective:

любимый

ЛК ^с ИМ

любима

льбимо любимы

PAST:

 To form the short form past passive participle of a passive participle which ends in -анный/янный, енный/ённый we remove one -н and the adjectival ending and add the short form adjectival endings to the remaining stem.

написанный	написан	написана	написано	написяны
построенный	построен	построена	построена	построены

2. To form the short form of a past passive participle which end in $-\mathbf{h}^{\mathsf{N}}$ we remove the adjectival endings and add the adjectival endings of a short form adjective to the remaining stem.

закрытый	закрыт	закрыта	закрыто	закрыты
уситый	усит	усита	усито	убиты
запертый	заперт	заперта	заперто	заперты
взятый	взят	взята	взято	взяты

USAGE OF PARTICIPLES

1. A participle may be used instead of a который clause to introduce a subordinate clause.

Мальчик, который идёт по улице, мой брат.

Мальчик, идущий по улице, мой брат.

Unlike KOTOPHN which functions as an independent member of the clause in which it stands and takes only the number and gender of the noun which it modifies, a participle must agree in number, gender, and case with the noun it modifies:

Я знак девушку, которая читает книгу.

Here $\kappa o Top_{\bf B} {\rm N}$ functions as the subject of its clause and as such is in the nominative case. It takes its gender and number from its antecedent девушку .

Я энак девушку, читакшук книгу.

Here the participle requires the same number, gender and case of its antecedent $\ensuremath{\mathtt{девушкy}}$.

Она махала девушке, которая шла ей навстречу.

Она махала девушке, шедшей ей навстречу.

Мы говорим с профессором, которого все уважают.

Мы говорим с профессором, уважаемым всеми.

Мы живём в домах, которые недавно построили.

Мы живём в недавно построенных домах.

Only the short form of the passive participle can be used predicatively:

Мой отец лкоим всеми.

Этот дом был построен в 1976 г.

Этот дом судет построен расочими этого завода.

If the student has difficulty in determing the difference between a predicate and an attributive usage, he should apply the "which" test:

Я интересуксь книгой, только что прочитанной вами.

I am interested in the book just read by you.

I am interested in the book which was just read by you.

Because the word "which" can be used in the English translation of this sentence, we know that this is an attributive usage.

Книга только что прочитана вами.

The book was just read by you.

The book which was just read by you.

Although the word "which" can be used in the English translation of this sentence, the result is not a complete sentence but a sentence fragment. This shows us that this is a predicative usage of the passive participle, and therefore we must use the short form in this sentence.

- 3. It should be noted that participles usually are not generally used in spoken language. They are, however, frequently encountered in virtually any type of written work found in the Russian language. A firm background in the formation and use of participles will be necessary for the student of Russian in order to translate written materials from Russian to English.
 - 4. Many participles lose their verbal characteristics and thereby are converted into full-fledged adjectives. Unlike the participle which is often accompanied by modifiers, objects, etc., the adjective formed from it normally stands alone, fulfilling the sole function of an adjective, i.e. to modify a noun.

Мать, любящая своих детей...

A mother who loves her children . . .

Лксящая мать... A loving mother.

*Note that in the second example the participle denotes a permanent, quality and loses its verbal characteristic of tense.

The following is a list of other participles which are used as "true" adjectives:

бывший директор

former director

бывший студент

alumnus

лкбимый спорт

favorite sport

уважаемый человек

a respected person

образованный человек

an educated man

подходяший момент

a suitable moment

выдающееся достижение

an outstanding achievement

5. In the study of Russian the student has come across instances in which adjectives function as nouns (больной, столовая)
The student has also seen that some participles function as adjectives (see #4). Because adjectives function as nouns and participles function as adjectives, participles can therefore function as nouns:

начинающий

a beginner

сказанное

what was said

служащие

blue and while collar workers

учашийся

student

желакщие

persons who wish

данные

data

6. Participles used as descriptive adjectives are often modified by adverbs or prepositional phrases. Such constructions are often difficult to render in English, and are best handled if treated as a separate clause.

Они говорили об оставленном на вокзале чемодан.

They were talking about the suitcase which was left at the station.

- *****When asked to change a participle to a который clause, use the following formulas:
- 1. Active participles ending in —cя: the verb in the который clause should also end in -ся:

Станки, производящиеся на этом заводе, продаются за границей.

Станки, которые производятся на этом заводе, продаются за границей.

The machines which are produced at this factory are sold abroad.

2. Active participles without -cg: the verb in the который clause should be replaced by an active verb in the same tense as the participle:

Первым учёный, доказавшим существование давления света, был $\Pi_{\bullet}H_{\bullet}$ Лебедев.

Первым учёным, который доказал существование давление света, был $\Pi_{\bullet}H_{\bullet}$ Лебедев.

The first scientist who proved the existence of light pressure was P.N. Lebedev.

3. Passive participles, when there is an agent present expressed in the instrumental case, should be changed to an active verb, the subject of which will be that agent (formerly in the instrumental case), now expressed in the nominative case:

Поле, образуемое электрическим током, называется магнитным полем.

Поле, которое образует электрический ток, называется магнитным полем.

The field formed by an electrical current is called a magnetic field.

Московский университет, <u>основанный</u> Ломоносовый, сейчас носит его имя.

Московский университет, который Ломоносов основал, сейчас носит его имя.

Moscow University, which was founded by Lomonosov, now bears his name.

4. In the absence of an agent expressed in the instrumental case in a sentence with a passive participle, the passive participle will be replaced by a verb in the third person plural with no subject:

Станки, производимые эдесь, продактся во всём мире.

Станки, которые производят здесь, продактся во всём мире

The machines produced here are sold all over the world.

Никто не хочет жить в домах, построенных на этой улице.

Никто не хочет жить в домах, которые построили на этой улице.

Nobody wants to live in the buildings constructed on this street.

**** Remember when you change a participle construction to a который clause, observe rules of agreement. Remember the verb must retain the aspect and tense of the participle.

VERBAL ADVERBS

A verbal adverb is a word which has characteristics of both the verb and the adverb.

VERBAL CHARACTERISTICS

1. It is transitive or intransitive

лкбя сидя

- 2. It may have the reflexive particle Cq * BO3BPaWagcb
- 3. It requires the same case (and/or preposition) as the verb from which it is formed.

интересуясь <u>этим</u> подойдя <u>ко мне</u>

4. It retains the aspect of the verb from which it is formed.

читая прочитав

ADVERBIAL CHARACTERISTICS

1. It is invariable in form, i.e. there is no change according to number, gender, or case.

*The reflexive particle will always take the form of -cb.

It shows the circumstances (how, when, why etc.) in which an action took place.

There are two types of verbal adverbs in Russian:

IMPERFECTIVE & PERFECTIVE

IMPERFECTIVE VERBAL ADVERBS:

l. Imperfective verbal adverbs are formed from imperfective verbs only by taking the present tense stem of the verb and adding an -3 or -4, depending upon rules of spelling.

читать	ТЯРТИР	читая
нести	несут	неся
слышать	с лыша т	с льша
заниматься	занимаются занимая	Cb *reflexive ending will always beCb

2. Imperfective verbs which have an -aba infix in the infinitive will retain that infix in the formation of the imperfective verbal adverb:

давать дакт д<u>ав</u>ая унавать уэнэкт уэн<u>ава</u>я

- 3. In popular speech you may encounter verbal adverb forms such as идучи, игракчи. etc. These are old forms, and with the exception of the verbal adverb of the verb быть (будучи), are not found in modern literary usage.
- 4. Certain imperfective verbs do not have imperfective verbal adverbs:
 - a. those which have no vowel in their present tense stem:

ждать <u>жд</u>ут рветь <u>рв</u>ут тереть <u>тр</u>ут

b. those whose infinitives end in - 4b or - HYTE

<u>APOM</u>

мёрз<u>нуть</u>

с. писать плясать нахать

and others

резять петь

PERFECTIVE VERBAL ADVERBS

Perfective verbal adverbs are <u>formed from perfective</u> <u>verbs only</u> from the infinitive or past tense stems. They have the English equivalent "having --ed".

a. If the stem ends in a vowel add -B or -ВШИ:

прочит<u>а</u>ть прочит<u>а</u>л

прочитавши

прочитчв

откр<u>ы</u>ть открыл

открывши

откры<u>в</u>

b. If the stem ends in a consonant, that final consonant is retained and ⊣□и is added to the stem:

испечь

испёкши

испё<u>к</u>

отвыкнуть

отвык

отвыкши

c. If the infinitive and past tense stems of a single verb are different, you will encounter two perfective verbal adverb forms:

прив**ы**кн<u>у</u>ть

привыкнувши

привыкнув

привки привикши

d. Perfective verbal adverbs formed from verbs ending in -cs are formed from infinitive or past tense stems ending in a vowel by adding - BWMCb only. (Two forms are not optional here.) Note also that a perfective verbal adverb will have only one form of the reflexive particle (-cb only never-cs).

встретит<u>ься</u>

встретившись

встретился

e. Perfective verbal adverbs formed from prefixed verbs of motion (- $\mbox{Ити}$, нести , вести , $\mbox{лезть}$, везти, - $\mbox{ползти}$) are formed from the non-past rather than the past or infinitive stem:

прийти придут придя унести унесут унеся завести заведут заведя

USAGE OF VERBAL ADVERBS

Imperfective

Imperfective verbal adverbs are used to replace subordinate clauses of condition, time, manner, cause or concession when the action expressed by the verb in the main clause and that of the verbal adverb occur at the same time:

Друзья возвращаются домой, весело разговаривая.

Лрузья <u>возвращались</u> домой, весело <u>разговаривая</u>.

Друзья <u>будут возвращаться</u> домой, весело разговаривая.

*** Note that a verbal adverb does not express tense in and of itself, but takes its tense from the verb in the main clause of the sentence. Remember, verbal adverbs do not exhibit the verbal characteristic of tense.

PERFECTIVE VERBAL ADVERBS:

A perfective verbal adverb is used to replace a subordinate clause of condition, time, manner, cause or concession when the action of the verbal adverb occurs prior to that of the verb in the main clause:

Закончив расоту, он отдыхает.

Закопнив раготу, он отдыхал.

Закончив раготу, он гудет отдыхать.

*** Note that this holds true even when we are talking about recurrent action:

Кандое утро прочитав газету, отец передавал её детям.

As in the case of imperfective verbal adverbs, a perfective verbal adverb does not exhibit the category of tense but takes its tense from that of the verb in the main clause.

The student may encounter a situation in which the perfective verbal adverb will express an action which follows that of the main verb. This happens infrequently, and in these cases the action of the verbal adverb and that of the verb in the main clause are so closely tied that there is almost no time lapse:

Согака вышла из воды и отряхнулась, осрызгав всех на берегу.

The dog got out of the water and shook himself, splashing everyone on the shore.

General rules for the use of verbal adverbs:

- All verbal adverb constructions will be set off by commas.
- 2. In order to use a verbal adverb construction, the person performing the action expressed by the verbal adverb and the person performing the action of the verb in the main clause must be one and the same.

Войдя в комнату, он зажег свет.

Having entered the room he turned on the light.

(Here it is clear that \underline{he} is the performer of both actions.)

In a sentence such as "The rain having stopped, we went for a walk," replacement of the subordinate clause of time with a verbal adverb is impossible, because the subjects of the two clauses are different. We can only express this sentence in Russian by saying:

Когда довдь кончился, мы пошли погулять.

Replacement of a subordinate clause with a verbal adverb

- Be sure the subject of the verb in the principle clause and that of the verbal adverb are the same.
 If the subjects are not the same, replacement is impossible.
- 2. Eliminate the adverb which introduces the subordinate clause (когда , потому-что etc.)
- 3. Replace the verb in the subordinate clause with a verbal adverb of the same aspect.
- 4. Move the subject of the subordinate clause to the main clause and eliminate the subject of the main clause if it is a pronoun.

Когда студенть кончили зкзамей, они пошли погулять.

- 1. The subject of both clauses is the same (студенты) Replacement is possible.
- 2. The verb of the subordinate clause (KOHYMJM) is perfective. and therefore becomes the perfective verbal adverb KOHYMB.
- 3. The subject of the main clause is a pronoun and therefore is eliminated. The subject of the subordinate clause (студенты) becomes the subject of the main clause.

Кончив экзамен, студенты пошли отдыхать.

Give the present active participles for the following verbs:

1.	читать	
2.	иметь	
з.	говорить	
4.	строить	
5.	бежать	
6.	вести	
7.	думать	
8.	пить	
9.	помнить	
10.	лежать	
11.	начинать	
12.	находиться	
13.	смотреть	
14.	сидеть	
15.	издавать	
16.	требовать	
7.	объяснять	
18.	существовать	
19.	писать	
20.	Срать	
21.	жить	
22.	интересовать	
23.	отставать	
24.	идти	
25.	владеть	

Give the past active participle for the following verbs:

1.	читать	
2.	смеяться	
з.	говорить	
4.	открыть	
5.	секать	
6.	пе ре йти	
7.	везти	
8.	умереть	
9.	вести	
10.	привыкнуть	
11.	-прочитать	
12.	объяснить	
13.	скчзать	
14.	нести	
15.	давать	
16.	спешить	
17.	ездить	
18.	изоб рести	
19.	ATN's.	
20.	лезть	
21.	идти	
22.	расти	
23.	отвезти	
24•	купить	
25.	сидеть	

Give the past passive participles (long and short form) for the following verbs:

1.	построить	
2.	сказать	
З.	завернуть	
4.	купить	
5.	узнать	
6.	открыть	
7.	накормить	
8.	просмотреть	
9.	приколоть	
10.	послать	
11.	прожить	
12.	начать	
13.	спасти	
14.	одеть	
15.	бросить	
16.	посадить	
17.	дать	
18.	обсудить	
19.	приобрести	
20.	убить	
21.	организовать	
22.	запереть	
23.	поставить	
24.	избрать	
25.	снять	

Participles

for	plete the following sentences by placing the proper inflected m of the pronoun который in the blanks. Prepositions may be cessary.
1.	Мы поздравили товарищей с успехами', они
	достигли в своей работе.
2.	Вопрос, лектор коснулся в своём докладе,
	заинтересовал всех присутствующих.
З.	Наступили зимные морозные днй, радовались все
	ребята.
4.	Успеж, он так доволей, пришел к нему не сразу.
5.	Учёный, работа нас интересовала, уехал.
6.	Школьники хорошо усвоили темы, на занятиях
	уделялось большое внимание.
7.	Студент, много помогали товарищи по группе,
	хорошо сдал экзамен.
8.	Семинар, руководил известный профессор, всегда
	проходил интересно.
9.	Он переехал в маленький городок, долго не мог
	привыкнуть.
10.	Здание около мы стояли, было самым старым
	в городе.

Rewrite the following sentences using a который clause.

- 1. От <u>прибежавшей</u> туда соседки он узнал, что у него в комнате пожар.
- 2. Перед нами один из Ленинградцами проводимых экспериментов.
- 3. Вопросы, обсуждающиеся на собраний, никого не интересуют.
- 4. Вопросы, обсуждаемые на собраний, никого не интересуют.
- 5. Товарищи работают на кафедре, заведуемой известным профессором.
- 6. Инженер <u>назначенный</u> директором завода, имеет большой опыт.
- 7. Он подходит к девушке, сидящей одиноко на скамейке.
- 8. Он хочет поговорить со всеми студентами, несдавшими экзамен.
- 9. Каждую неделю я посылаю деньги сыну, живущему за границей.
- 10. Пожалуйста, не мешай студентам, <u>занимакшимся</u> к экзамену.
- 11. Нам очень нравится сшитое бабушкой платье.
- 12. К вечеру мы пошли домой с собранными нами грибами.
- 13. Мы познакомились со многими интересными людьмй, отдыхавшими на Чёрном море.
- 14. Иван ищет девушку, улыбнувшуюся ему пять минут назад.
- 15. Мы даже не знаем человека, жаловавшегося на нас начальнику.

Replace the relative clauses in the following sentences with participles.

- 1. Он пришёл в костюме, который он недавно купил.
- 2. Мы думали о дедушке, который давно умер.
- 3. Мы работаем в старом зданий, которое находится на углу нашего квартала.
- 4. На столе лежит книга, которую забыл молодой американец.
- 5. Мы знаем журналиста, который пишет интересные статьи.
- 6. Мать смотрит за ребёнком, который мирно спит в своей кроватке.
- 7. Он разговаривает с двумя мужчинами, которые сидят рядом с ним.
- 8. Туристы остановили грузовик, который ехал по направлению Сухуми.
- 9. Решение было принято собранией, обрадовало нас.
- 10. На столе лежала книга, которая была открыта на десятой странице.
- 11. Девушка, которая ведёт экскурсий, кончила вместе со мной институт.
- 12. Машины, которые поливают улицы, производятся на этом заводе.
- 13. Мы вошли в большую комнату, которая была освещена люстрой.
- 14. Подвит, который совершил этот человек, не судет забыт.
- 15. Мальчик, который живёт у нас, мой дальний родственник.

The following is a valid text from which numerous participles have been deleted. The verb from which the participle is to be formed will be found under each blank. You are to decide the form of the participle.

Ленинские горы и Лужники

Ленинские горы, почти на сто ме	тров
Ленинские горы, подняться	-
над Москвой-рекой, являктся одним изме	ст
отдыха москвичей. Неповторима панорама Москвы, открыв	аться
отсюда.	
Сейчас Ленинские горы в нашем пред не отделить	дставлении
от величественного Дворца науки- Московского государств	енного
университета имени М.В. Ломоносова. Когда в 1953 году	
закончилось строительство комплекса зданий МГУ, террито	рия
Ленинских гор превратилась в большой парк с сассейнами,	
газонами и цветниками, на 10,000 метров протянуться	OT
центрального 32-этажного здания университета до набереж	ной
Москвы-реки.	
В Московском университете обучается около 30 тысяч ч	еловек.
Это студенты и аспиранты всех национальностей Советского	0
Союза и около 2,5 жысяч иностранных студентов и аспиран	тов,
из многих стран мира.	
С Ленинских гор <u>видеть</u> Центральный стад	ион
имени Ленина, на другом берегу Москвы-	реки,
в Лужниках. Ленинские горы, <u>защищать</u> Лужники о	т
сильных ветров.	

4.0

Change the following sentences to include a verbal adverb, if possible.

- 1. Когда дождь кончился, мы пошли погулять.
- 2. После того как пообедал, он пошёл смотреть телевизор.
- 3. Когда он щёл по улице, он увидел свою мать.
- 4. Когда они возвращаются домой, они весело разговаривают.
- 5. Таня сидела в библиотеке и читала книгу.
- Когда Аня переписала все нужные упражнения, она сдала профессору домашнюю работу.
- 7. Так как они встретились по дороге в магазий, они пошли вместе.
- 8. Когда я выходила из комнаты, я поблагодарила профессора.
- 9. Когда Петя принимает душ, он всегда весело поёт.
- 10. После того как все собрались, собрание началось.
- 11. После того как Иван достал из кармана пропуск, он предъявил его при входе в общежитие.
- 12. Так как мы не знали, где он живёт, мы не могли зайти к нему.
- 13. После того как Андрей посоветовался с врачой, он решил бросить курить.
- 14. Так как Вася живёт далеко от нас, он редко приходит к нам в гости.
- 15. Как только мы узнали, что идём не в том направлений, мы сразу же пошли на север.

Verbal Adverbs

Change the following verbal adverb constructions to subordinate clauses.

- 1. Идя в магазин, мои друзья опустили моё письмо.
- 2. Приехав в Москву, он сразу же написал мне письмо.
- 3. Посмотрев на часы, он увидел, что пора ложиться спать.
- 4. Читая текст, я выписывак все незнакомые слова.
- 5. Истратив все деньги, он не сможет пойти с нами в кино.
- 6. Подумав немного, она ответила.
- 7. Выучив все новые слова, он сдал экзамен на отлично.
- В. Войдя в комнату, он зажёг свет.
- 9. Девочка сидела рядом с нами, рассказывая нам о своём клубе.
- 10. Положив морду на лапы, собака лежала и печально смотрела на козяйку.
- 11. Прочитав газету, отец передал её маме.
- 12. Собрав все свои вещи, студенты вышли из класса.
- 13. Окончив переводческий институт, он станет переводчиком.
- 14. Читая письмо родителей, я часто вспоминаю своё детство.
- 15. Выйдя из дома, я надел пальто.

Sentence Restructuring Participles and Verbal Adverbs

Read the following English sentences. Supply the necessary forms to complete the Russian sentences given below them. Infinitives given under a line must be changed to participles or verbal adverbs, depending upon what is required by context. Other words have also been deleted.

1.	The Armatov's moved to a new apartment and lived there for three years without getting to know anyone.
	Арматовы переехали в новук квартиру и жили
	ни с кем знакомиться
2.	Books taken from the library must be returned on time.
	Книги, библиотеке, необходимо возвращать
З.	After I had dinner, I went to the lecture.
	, я пошла
4.	Theives tried to steal papers which were kept in our safe.
	Воры пытались украсть документы сохраняться
5.	Electrical wires are made of metals which are good conductors of current.
	Электрические провода изготовляются из металлов хорошо
	проводить
	*

Participles and Verbal Adverbs

Complete the following sentences by supplying either a participle or a verbal adverb for each blank. For each verbal adverb, indicate the type of subordinate clause it replaces: time, manner, condition, concession.

1.	Из∞за за≎ора доносятся весёлые голоса детей,
	играть
	в школьном дворе.
2.	Студенты⊸геологи занимактся изучением образов почвы найти
	ими во время экспедиции.
3.	больного, врач внимательно осмотрел его.
4.	в комнату, он увидел, что там никого нет.
5•	Посреди комнаты стоял гелой скатерты стол.
6.	скорость звука в водё, мы при помощи приборов Знать
	можем определить расстояние на котором находится обнаружить
	нами препятствие.
7•	Вода, до ста градусов, закипает.
8.	Дождь, снет, град явления природы, вызывать
	резким понижением температуры воздуха.
9•	Все книги уже распродать

Phase III Text Chapter III

PARTS OF THE SENTENCE

The principal parts of the sentence are the <u>subject</u> and the predicate.

The subject is grammatically independent of any other members of the sentence. It answers the questions KTO? (who) and y_{TO} ? (what).

Лети игракт во дворе.

Кто играет во дворе? Лети.

Пены поднимаются.

Что поднимчется? Пены.

The predicate is grammatically dependent on the subject. It answers the questions q_{TO} $_{\text{Делает}}$? (what does the subject do?) q_{TO} $_{\text{Делаетоя}}$? (what is being done by the subject), q_{RACO} / q_{RACO} ? (what sort of thing is the subject), q_{RTO} OH? (who is the subject q_{TO} OHO? (what is the subject).

Что делали дети?

Они играли во дворе.

Что делается с ценами?

Они поднимактся.

Какая она девушка?

Она красивая девушка.

<u>Кто</u> Рейган?

Рейган- президент США.

Together the subject and the predicate form the grammatical and "sense" center of the sentence. All other elements in the sentence are auxiliary to them.

SECONDARY PARTS OF THE SENTENCE

Secondary (auxiliary) parts of the sentence fall into three categories:

- 1. The object
- 2. The attribute
- 3. The adverbial modifier

The object is that part of the sentence which describes the person or object which receives the action of the verb. It answers questions in all cases but the nominative, i.e. in the oblique cases.

<u>Что</u> читает студент?

Студент читает газету.

(answers a question in the

accusative case)

Кому отвечает учитель?

Учитель отвечает студенту.

(answers a question in the

dative case)

0 чём говорят студенты?

Студенты говорят об экзамене.

(answers a question in the

prepositional case)

чем занимается ваш отец?

Мой отег занимается спортом.

(answers a question in the instrumental case)

The attribute identifies a quality or property of an object. It answers the questions какой (чя, ое, ие)? (what kind of); чей (ья, ьё, ьи)? (whose); который (чя, ое, не

<u>Какук</u> книгу читает студент? Студент читает <u>интереснуя</u>

книгу.

Чей это словарь?

Это словарь учителя.

В котором ряду они сидят?

Они сидят в пятом ряду.

The adverbial modifier indicates the place, time, cause, manner, or purpose of an action. It answers the questions:

где куда

когда

как долго

where to where from where

how как

каким of pasom in what manner

откуда

when how long

for what зачем

purpose

с каких порsince when до кчких пор until when

для чего what for з какой цельк to what end

why по какой причине for what reason PLACE

<u>Где</u> работают крестьяне?

Крестьяне работакт в полях.

TIME

Когда начинается урок?

Урок начинается в 9 ч.

CAUSE

Почему вы не поехали за город? Мы не поехали из-за дождя.

MANNER

Как идут занятия?

Занятия хорошо идут?

PURPOSE

Зачем вы сходили в магазин?

Я сходила в магазин <u>за</u> хлесом.

From the above discussion we can conclude that all words that answer a question are considered to be parts of the sentence in which they are found. Form words by themselves (prepositions, conjunctions, particles) are, therefore, not parts of the sentence, because no questions can be answered by them specifically. Occasionally these words will be included as parts of the sentence, but only when coupled with another word.

Сегодня у нас экзамен по химии.

Here the preposition $\frac{\text{MO}}{\text{but}}$ is not part of the sentence, but $\frac{\text{MO} \times \text{XMMMM}}{\text{is}}$ is.

Он срязу же ответил.

Here the particle $\underline{\underline{\star}e}$ is not part of the sentence, but $\underline{cpa3y}$ $\underline{\star}e$ is.

THE SUBJECT

The subject may be expressed by any part of the speech, and even by a word group. It is the only truly independent member of a sentence. The subject may be expressed by the nominative case of:

A NOUN

Лекция началась.

The lecture has begun.

A PERSONAL PRONOUN

Они пришли вовремя.

They arrived on time.

AN ADJECTIVE

Старое сменяется

новым.

The old is being supplanted by the new.

A PARTICIPLE

Начинающие много

занимаются.

Beginners study a great deal.

A CARDINAL NUMBER

Один плос один-

два.

One plus one equals two.

AN ORDINAL NUMBER

Там остался только

Tam OCTANCH TONE

)

Only the second one was left.

второй.

A COLLECTIVE NUMBER

Шестеро пришли.

Six people arrived.

A POSSESSIVE PRONOUN

Ваши ещё не пришли.

Yours haven't arrived yet.

A DEFINITIVE PRONOUN

Все были на собрании.

Everyone was at the meeting

A PERSONAL PRONOUN & A DEFINITIVE PRONOUN

Они все пришли.

They all arrived.

A DEMONSTRATIVE PRONOUN

Это был прекрасный день.

That was a wonderful day.

A DEMONSTRATIVE PRONOUN & A DEFINITIVE PRONOUN

BCE STO CTPAHHO. All of this is strange.

AN INDEFINITE PRONOUN

Кто-нисудь звонил? Did anyone call?

A NEGATIVE PRONOUN

Никто не знает.

No one knows.

A subject can also be expressed by:

AN INFINITIVE

Курить воспрещается.

No smoking.

* When an infinitive is used as a subject, it is neuter and singular and verb must show agreement.

AN INVARIABLE PART OF SPEECH

Громкое "ура" раздалось по комнате.

A loud "hurrah" resounded in the room.

***Note that when an invariable part of speech is used as a noun, it is considered to be neuter in gender and singular and the verb must show agreement.

A subject can also be expressed by a word group:

AN ENTIRE PHRASE

Их " <u>мы больше не хотим</u>
заниматься" мне надоело.

I'm sick of their,"We don't want to study any more."

***Note that when an entire phrase occupies the subject position of the sentence, it is considered to be neuter and singular and the verb must show agreement.

A NOUN IN THE NOMINATIVE CASE & THE PREPOSITION "C" PLUS ANOTHER NOUN IN THE INSTRUMENTAL CASE

> Брат с сестрой учатся Brother and sister в одной школе.

attend the same school.

*** Note that a subject of this type is considered to be plural and the verb must show agreement.

A PRONOUN IN THE NOMINATIVE CASE & THE PREPOSITION "C" FOLLOWED BY ANOTHER NOUN IN THE INSTRUMENTAL CASE

> Мы с товарищем идём на каток.

My friend and I are going to the skating rink.

***Note that the pronoun determines the person of the verb when a construction of this type occupies the position of the subject of the sentence.

TWO PRONOUNS- ONE IN THE NOMINATIVE AND THE OTHER IN THE INSTRUMENTAL CASE JOINED BY THE PREPOSITION "C"

Мы с тобой друзья. You and I are friends.

A CARDINAL NUMBER IN THE NOMINATIVE CASE & A NOUN IN THE GENITIVE

> Два солдата вышли из леса.

Two soldiers came out of the woods.

Прошло десять минут.

Ten minutes went by.

***Note that when a construction of this type occupies the subject position, the predicate may appear in either the singular or the plural. There is a tendency, however, to use the plural when the subject precedes the verb and the singular when the subject follows the verb.

<u>Пять студентов</u> присутствовали на лекции.

На лекции присуствовало пять студентов. 53

In the first example, the use of the plural would seem to indicate the speaker's concern for the five individual people who make up the group of students, while the use of the singular in the second example seems to indicate his concern for the group as a singular unit, rather than the individuals in it.

In this same context the student should remember that the number one (OAUH) and all compound numbers in which it) is the final element are considered to be singular and the verb must show this agreement:

Приехал двадцать один студент.

Приехала двадцать одна студентка.

COLLECTIVE NUMERAL IN THE NOMINATIVE CASE & A NOUN IN THE GENITIVE PLURAL

Лвое детей пришли.

Пришло двое детей.

Here again we see that when a construction of this type occupies the subject position, the verb can be either singular or plural. The same tendency to use the plural when the subject is before the verb and the singular when the subject is after the verb exists here. If, however, a collective or a cardinal number is used with a modifier such as $\tilde{\mathbf{B}} ce$, \mathfrak{I}^{TM} or an adjective, the verb must be in the plural regardless of the order in which the subject and the predicate appear.

Опоздали эти трое.

Остальные пять студентов ушли.

A QUANTITATIVE ADVERB & A NOUN IN THE GENITIVE

Несколько пассажиров вышли из вагона.

Из вагона вышло несколько пассажиров.

Here again the predicate will appear in either the singular or the plural depending upon the order in which the subject and the predicate appear in the sentence.

A QUANTITATIVE NOUN IN THE NOMINATIVE CASE AND A NOUN IN THE GENITIVE

Погибла тысяча человек.

На собрании был обсужден целый ряд вопросов.

***Here verb agreement depends on the number and gender of the quantitative noun.

A NUMBER & THE PREPOSITION "1/13" FOLLOWED BY A NOUN IN THE GENITIVE CASE

Только один из них знал дорогу.

Два из них были на собрании.

***Note that the number and gender of the verb when a construction of this type occupies the subject position, is determined by the word in A PRONOUN IN THE the nominative case.

NOMINATIVE CASE & THE PREPOSITION
"W3" FOLLOWED BY A NOUN OR PRONOUN
IN THE GENITIVE

Никто из студентов не отвечал.

Никто из них не отвечал.

Каждый из них купил новый словарь.

***Here again it is the word in the nominative case which determines the number and the gender of the verb.

Deletion of Subject

The subject of a sentence is often deleted in:

1. Commands, invitations and requests

Открой дверь. Open the door.

Indefinite personal sentences (the third person "they" in English.)

Вчера его увезли.

"They" took him away yesterday.

3. Generalized personal sentences (the verb appears in the second person singular without the preposition and refers to an action which may be performed by any person.)

Век живи, век учись.

Live and learn.

Такого не находишь не в коем городе.

You won't find anything like that in any city.

This type of sentence is frequently encountered in proverbs and axioms.

4. In context it is often redundant to repeat the subject. We often find that in Russian, as in English, the subject is often replaced by a pronoun. It is also common in Russian to find that the subject is often deleted completely rather than replaced by a pronoun:

Что делает Иван?

What is <u>Ivan</u> doing?

Он читает.

He is reading.

Читает.

Reading.

 In impersonal constructions the logical subject in the dative case is often omitted, especially if it is clear from context who the subject is.

Мне здесь холодно.

Здесь холодно.

THE PREDICATE

As previously stated, the predicate is grammatically dependent on the subject of the sentence. In the present, future, and past (plural) tenses the verb must agree with the subject in number and person. In the past tense (singular) it must agree with the subject in gender.

A predicate may be either simple or compound.

THE SIMPLE PREDICATE

The simple predicate is the most common type of predicate and may be expressed by a verb:

- 1. In the indicative mood
 - a. in the present tense

Я делак упражнения.

b. in the past tense

Я делала упражнения. (imp.)

Я <u>сделала</u> упражнения. (perf.)

- c. in the future tense
 - Я буду делать упражнения. (imp.)
 - Я <u>сделак</u> упражнения. (perf.)
- 2. In the imperative mood

Вставайте, уже поздно. (imp.)

<u>Лайте</u> мне карандаш. (perf.)

3. In the subjunctive mood

Если бы я побольше занимался, я бы сдал экзамен.

THE COMPOUND PREDICATE

The compound predicate consists of two parts. We speak of the compound predicate as being either <u>verbal</u> or <u>nominal</u>.

The Compound Verbal Predicate

The compound verbal predicate consists of an infinitive and an auxiliary verb in a finite, i.e. personal, form. In the compound verbal predicate it is the infinitive which is considered to be the semantic center of the sentence, for in it lies the meaning of the sentence:

Пассажиры хотели отдохнуть.

*** It may be helpful for the student to review the section on aspect and its use with the infinitive before continuing.

The auxiliary part of a compound verbal predicate may be expressed by:

1. A verb in a personal form:

Мк уке начали готовиться к экзамену.

Я хочу кончить все упражнения к шести часам.

2. A short form adjective of state:

Он должен прийти.

Он способен это сделать.

3. A phrase consisting of nouns and verbs:

Он в состоянии это сделать.

The Compound Nominal Predicate

The nominal part of a compound nominal predicate may be expressed by the following parts of speech:

1. a noun

Мой отец- врач.

2. an adjective

Она красивая.

Океан страшен.

A participle

Дверь открыта.

4. A pronoun

Эта книга моя.

5. An adverb

Его дочь замужем.

6. A numeral

Пять и пять∞ десять.

The Verbal part of a Compound Nominal Predicate

- 1. You will note that all of the examples given in the previous section are found in the present tense. The link verb "быть" is generally omitted in the present tense, but even when omitted, it is always present in thought. Hence the term compound nominal predicative. Note that the absence of the link verb "быть" in the present tense is often compensated for by a dash (-) in writing, and in speech, by a pause.
- 2. There will be instances in which the student will encounter the verb ectb functioning as a link verb in the present tense. This is especially true when one is attempting to establish the existence of something or when "there is", "there are" is emphatic:

У меня есть брат.

(Existence of brother is established)

У меня два брата.

(Here existence is not the question, but quantity)

Ведь есть же на свете богатые люди.

(Here the use is emphatic)

3. Ectb as a link verb in the present tense will often be found in prose, and especially in scientific language:

Суждение есть основной факт мышления.

(Reason is the basis of thought)

4. Ectb will also be found as a link verb in the present tense when the subject and the predicate of the sentence are identical:

Закон есть закон.

Факт есть факт.

In tenses other than the present, where there is an actual verb functioning as the verbal part of the compound nominal predicate, that verb may have:

1. A purely "joining" function indicating tense and mood:

Мой отец сыл врачом.

Она <u>будет красивой.</u>

Столицей СССР является Москва.

2. A more independent, but still auxiliary function answering the questions "YEM ? KEM ? KAKUM ? The following is a list of verbs which fulfill this function:

становиться/стать считаться назваться/назваться казаться/показаться оказаться/оказаться оставаться/оказаться делаться/статься

Nouns and long form adjectives which follow these verbs require the instrumental case.

Погода становится холодной.

Он считается великим учёным.

Работа мне кажется трудной.

Он оказался моим старым другом.

Он остался моим верным другом.

Эта девушка делается красивой.

3. The verbs ORAGATECA, and OCTATECA can be followed by a short form adjective as well as by a long form adjective in the instrumental case:

Задача оказалась трудна.

Он остался доволен.

The difference in usage is one of style. While the long form adjective in the instrumental will be found in both the spoken and the written language, the short form adjective will be found almost exclusively in written language.

4. It should be noted that a large number of the auxiliary verbs which form compound nominal predicates are homonyms. This allows them to function as simple verbal predicates as well:

Он является каждое утро.

He shows up every morning.

Он стал у окна.

He stood up by the window.

Он оказался в трудном положении.

He found himself in a difficult situation.

- 5. Finally, the verbal part of a compound nominal predicate may be expressed by a verb fully independent in meaning, but still answering the questions Kem? Yem? Kakum? This can be a verb of:
 - a. position or motion such as родиться, стоять, сидеть, вернуться etc.

Мь вернулись усталыми.

Он родился счастливым.

b. activity

Он раготает инженером.

Он долго зил хологтым.

The Case of the Nominal Part of a Compound Nominal Predicate

The nominal part of a compound nominal predicate is most frequently expressed by a noun and/or adjective. These will be found in:

 The oblique cases without a preposition, particularly in the genitive case to express a quality or a mental process.

Человек высокого роста...

A tall man . . .

Какого вы мнения?

What is your opinion?

2. Certain set expressions with prepositions

Он при смерти.

He is at death's door.

Она в духе.

She is in a good mood.

Эта книга мне не по карману.

I can't afford this book.

Лошадь чис ме т.

The horse dian't move.

- 3. The nominal part of a compound nominal predicate whose verbal part is the past tense of the verb (ETE will be found in the nominative or the instrumental case:
 - a. The nominative case will be used when we are expressing a permanent trait or condition of the subject:

Он был англичанин.

He was English.

Он Сыл <u>мастер на все руки.</u> Не was a jack-of-all trades. The nominative case will be used in a comparison after the conjunction как, как будто, словно, точно:

Он 'ыл <u>как огромная птица</u>. He was like an enormous bird.

c. The instrumental case will be used to express a temporary trait, condition of the subject:

В то время он <u>был учителем</u>. At that time he was a teacher.

LONG AND SHORT FORM ADJECTIVES AND PASSIVE PARTICIPLES

When the nominal part of a compound nominal predicate is expressed by an adjective or a passive participle, the question arises as to when the short form is mandatory or preferable and when the long form is mandatory or preferable.

The Short Form

1. The short form of the participle is mandatory in a predicative usage and cannot be used attributively.

Книга тыла написана Толстым.

2. The short form adjective is used only predicatively, but its usage in the position of the predicate is not always mandatory. The short form adjective is preferred when it denotes a temporary characteristic as opposed to a permanent one:

Река <u>спокойная</u>.

The river is always calm.

Река спокойна.

The river is calm (now, today etc.)

3. The short form adjective is mandatory in a predicative usage when the long form and short form of the adjective convey two different meanings. Such adjectives are numerous in Russian.

Он <u>Гольной.</u>

He is sickly.

Он сегодня солен.

He's sick today.

Он очень ачнятой человек He is a very busy man.

Он сейчас занят.

He's busy now.

- *** Note that the difference in meaning is that of a permanent characteristic vs. a temporary characteristic.
 - 4. The short form adjective is mandatory (in a predicative usage) if the adjective requires an oblique case:

Седен (чем) огат (чем) глагодарен (кому) доволен (чем)

5. The short form adjective is mandatory (in a predicative usage) if the adjective is followed by a preposition:

готов (к чему, на что) глух (к чему) виноват (в чём) уверен (в чём) согласен (с чем, на что)

6. The short form adjective is mandatory (in a predicative usage) if the adjective is followed by an infinitive:

готов 'что-ни'удь делать) согласен (что-ни'удь делать) должен (что-ни'удь делать)

7. The short form adjective is mandatory (in a predicative usage) when we are expressing the idea that a specific object possesses a quality to excess:

Эти Гркки мне широки.

Эта кока мне узка.

Эти туфли мне велики.

Note however:

Турли вообще мне <u>узкие</u>. (This individual probably has a wide foot)

8. The short form adjective is mandatory (in a predicative usage) if the subject of the sentence is the pronoun $\Im ro$.

Это очень интересно.

9. The short form adjective is mandatory (in a predicative usage) if the adverb $_{T3K}$ is modifying the adjective:

Она так красива.

The Long Form

1. The long form passive participle is used attributively only:

Мы дивём в доме, построенном моим дедушкой.

2. The long form adjective is used both predicately and attributively. Its predicative usage is preferred over that of the short form when the adjective refers to a permanent trait or characteristic of the subject:

Она очень <u>красивая</u>.

(A permanent characteristic)

Она сегодня очень красива. (A temporary characteristic)

3. The use of the long form adjective in the predicative position is mandatory for those adjectives which do not have short forms i.e. for relative adjectives (and some qualitative):

Дом каменный.

The house is made of stone.

Without using a dictionary to translate, identify the subjects and predicates of the following sentences:

- 1. Это не так.
- 2. В магазинах можно купить любой спортвентарь.
- 3. Ныне в колхозе имеют значки ГТО более шестисот человек.
- 4. На заводе с гордостью говорят: "Пламя ярко рагоряется."
- 5. Важным фактором закрепления молодежи на селе становится хорошо организованная спортивная работа.
- 6. То, о чём вчера сообщалось как о намерениях, сегодня становится реальностью.
- 7. Такук политику официальный Вашингтон и именует сорьсой с "международным терроризмом."
- 8. Государству будет продано 29 тысяч тони зерна.
- 9. И почти каждый раз его спрашивают как он стал изобретателем.
- 10. Возможно, оттого, что погода с частными дождями, похолоданиями очень напоминает осеннюю.
- 11. Этого не может быть.
- 12. Или в крайнем случае на суд, который вынес решение.
- 13. Главной особенностью минувшего тура влезут считать последнюю проверку готовности кандидатов в сборную СССР.
- 14. В последние годы меняется география туристских подходов.
- 15. Туристами осваиваются новые районы.
- 16. Зовут дороги длинные.
- 17. В прошлом году мы с вами были свидетелями.
- 18. С каждым годом в нашей стране ширится массовое физкультурное движение.
- 19. Адаптацию не ошущаете?
- 20. Из отдельных реплик Леонида Попова улавливаешь, что он очень хорошо помнит предыдущий полёт.

Make the verbs in parentheses agree in person with the subject by putting them in:

a. The present tense

- 1. Мы с тобой не (знать), что делать. 2. Я чувствук, что ни ты ни я ему не (доверять). 3. Вы с ним (осижать) меня. 4. Они с нами (предпочитать) сидеть дома. 5. Ты и он (смотреть) телевизор.
- 6. Вы с ней слишком (волноваться). 7. Ты и Джузеппе слишком часто (ссориться). 8. Мы с вами (сознаваться) в своих ошибках. 9. Они и ребёнок (оставаться) здесь. 10. Ни ты ни я никогда не (говорить) правду. 11. Не только ой, но и я (считать), что вы правы. 12. И он и она (настаивать) на своём. 13. Ни он ни я (осуждать) вас.
- 14. Мы с ней (помогать) матери. 15. Он с ним часто (ссориться).

b. The future tense

- 1. Вы с ним (поймать) его во лжи. 2. Мы с тобой (сосредоточить) внимание на работе. 3. Мы и он (спрятать) эти деньги. 4. Они и сосед (избежать) ссоры. 5. Вы и они (вскрыть) недостатки в работе. 6. Мы с вами (внести) ясность в это дело. 7. Мы и он не (решить) эту задачу.
- 8. Они с нами (пойти) за покупками. 9. Если вы судете ссориться, мы с ним (уйти). 10. Не только я, но и она (принять) нужные меры.

Complete the following sentences by supplying the missing endings. Be prepared to explain your answers. If there is no change write 0.

1.	Шл- два приятеля и разговор вел- между собой
2.	В степях аравийской земли Три пальмы высоко росл-
3.	Уж десять лет ушл- с тех пор.
4.	Оба молод человек уехал после ужина.
5.	Половина окон выходи- в сад.
6.	Во дворе стоял пара лошад
7.	Мы с Катей пошл- в сад.
8.	Каждый вечер после работы у Павла сидел⊷ кто~нибудниз товарищ⊷ •
9•	Был- на лекции двадцать одна студентка.

If more than one answer is grammatically acceptable, give

the second choice in parentheses.

Complete the following sentences by supplying the missing endings. Some adjectives may be in the comparative.

1.	Основн материал литературы является
	с лов•
2.	Вчера она из своей поездки возвращалась устал-
З.	Солнц- сквозь туман кажется жёлт-
	• HTRII
4.	Веками пустыня лежала нетронут-
5.	Она
	чуж•
6.	Ночь становилась всё темн-
7.	Иде есть душ художественного произведения.
8.	Приходи к нам на помощь не только смел, но и
	умел•
9.	Решакш в процессе создания
	человека был трул.

Phase III Text Chapter IV

TYPES OF SIMPLE SENTENCES

A simple sentence consists of one clause only.

According to their composition, simple sentences fall into two categories:

One-part sentences

Two-part sentences

One-part sentences consist of only one principal part - the subject or the predicate.

Школа.

This is a school.

This sentence consists of only one part - the subject. It has no predicate.

Около школы шумно.

Near the school it is noisy.

This sentence consists of only one part - the predicate. It has no subject.

Two-part sentences contain both principal parts of the sentence - the subject and the predicate.

Дети идут в школу.

The children are going to school.

This sentence contains both a subject and a predicate.

Depending upon whether they contain one or two parts, sentences fall into the following groups:

A. PERSONAL SENTENCES

Personal sentences consist of two tas:

1. Two-part sentences in which L h principal parts of the sentence (the subject and the predicate) are present.

Студенты идут на занятия.

The students are going to class.

2. One-part sentences in which there is no subject but in which the verb suggests the existence of an identifiable subject:

Иду на занятия.

I am going to class. (The first person singular suggests the subject $^{\mathfrak{A}}$.)

Приходите к нам в гости.

Come and visit us. (The use of the second person plural suggests the subject BE)

B. INDEFINITE-PERSONAL SENTENCES

Indefinite personal sentences are one-part sentences which have no subject and whose predicate denotes an action performed by an <u>unspecified person or persons</u>. If the predicate is a verb in the present or future, this verb will take the form of the third person plural. If this verb is a verb in the past tense, it will be plural in form:

Ero посылакт в командировку. He is being sent on a business trip.

В магазин скоро привез<u>ут</u> новые книги.

New books will soon be delivered to the store.

В нашем городе будут строить новый завод. A new factory will be built in our city.

Indefinite-personal sentences should be translated into English in the passive voice, since the action of the sentence is specified, and the performer is not stressed.

C. GENERALIZED-PERSONAL SENTENCES

Generalized-personal sentences are one-part sentences with no subject whose predicate denotes an action which may be performed by any person. The predicate of a generalizedpersonal sentence will be expressed by:

1. A verb in the second person singular:

мителей северного города Мурманска не удивишь снегопадом.

One cannot surprise the residents of Murmansk with snow.

Что <u>посеешь</u>, то и <u>пожнёшь</u>. As you sow, so shall you reap.

2. A verb in the familiar imperative form:

Век <u>живи</u>, век <u>учись</u>. Live and learn.

Семь раз <u>отмерь</u>, один раз <u>отрежь</u>. Look before you leap.

This type of construction is most frequently encountered in proverbs and sayings.

IMPERSONAL SENTENCE

Impersonal sentences are one-part sentences with a predicate only. These are the most important of the one-part sentences without a subject. These sentences express action without an active agent—there is doing without a doer. Impersonal sentences are used to express phenomena of nature, a mental or physical condition, negation referring to absences, and modality. The predicate of an impersonal sentence can be expressed by:

1. An impersonal verb expressing a natural phenomenon or a physical or mental state:

Natural Phenomena

CBetaer. It is getting light.

К вечеру прохолодало. Toward evening it became cool.

Beuepeer. Evening is falling.

Note that the impersonal verb will appear in the third person singular in the present and future tenses, and in the neuter singular in the past tense. In sentences containing an impersonal verb of this type, the expression of a logical subject in an oblique case is impossible. The verb does not even suggest a "doer" in such sentences.

Physical or mental condition

Ero Towner. He is sick to his stomach.

Меня лихорадило. I felt feverish.

Больного весь вечер The patient was feverish all evening.

Note that the impersonal verb will appear in the third person singular in the present and future tenses, and in the neuter singular in the past tense. When an impersonal verb is used to express a physical or mental condition, there is often a logical subject expressed in the accusative case. The very nature of these verbs requires that the logical subject be expressed in that case.

A compound predicate can be formed from a impersonal verb expressing a natural phenomenon or a physical or mental condition by using an auxiliary verb expressing the beginning or continuation of action and the infinitive form of the impersonal verb.

Начало светать.

It has begun to get light.

Стало холодать.

It has begun to get cold.

Гольного продолжало лихорадить.

The patient continued to feel feverish.

Note that the auxiliary verb will appear in the third person singular in the present and future tenses, and in the neuter singular in the past tense.

A personal verb used impersonally

Many personal verbs which refer to natural phenomena are often used impersonally. Compare the following sentences:

Ветер дует.

Здесь дует.

The wind is blowing.

There is a draught here.

Несо темнеет.

В лесу темнеет.

The sky is growing dark. It is growing dark in the

Гром гремит.

Гремит.

The thunder is sounding. It is thundering.

Many scholars believe that at one point all verbs of this type were strictly impersonal verbs. They theorize that as primitive man came to understand more about natural phenomena and name the forces which produced them, these verbs began to be used personally as well.

> Some personal sentences dealing with natural phenomena can be changed to impersonal sentences with no change in meaning:

Personal

Impersonal

Волна перевернула лодку.

лодку перевернул<u>о</u> волн<u>ой.</u>

Молния зажгла дом.

Лом зэгжло молнией.

To change a personal sentence dealing with natural phenomena to an impersonal one:

- 1. Isolate the subject of the personal sentence and put it in the instrumental case. It now becomes the object of the impersonal sentence.
- 2. Isolate the predicate of the personal sentence. If it is a verb in the present or future tense it must appear in the third person plural form. If it is a verb in the past tense it must appear in the neuter singular form.
- 3. There will be no change in the direct object of the personal sentence. It will function as a direct object in the impersonal sentence as well.
- c. A normally personal verb is often made impersonal by the addition of the reflexive particle - CA. The resulting impersonal verb denotes a state experienced against one's will. These types of sentences are very frequently encountered in modern Russian. The predicate will appear in the third person singular in the present and future tenses, and in the neuter singular in the past tense. If a logical subject is expressed, it will be in the dative case.

Мне не спится.

I can't sleep.

Мне что-то <u>не читается</u> сегодня.

For some reason I don't feel like reading today.

Ему не хотелось идти в кино.

He didn't feel like going to the movies.

Мне хорошо <u>ра'отается</u> сегодня.

I really feel like working today.

The student should pay close attention to the difference in meaning between the personal verb and the impersonal verb formed by the addition of the reflexive particle -CA .

Н домя не сижу.

Мне дома не сидится.

I won't stay home.

I don't want to stay home. (Feel the urge to go out)

Я не сплю.

Мне не спится.

I am not asleep.

I can't sleep.

3. A predicate adverb or a word group with adberbial meaning

Мне скучно.

I'm bored.

Сегодня холодно.

It's cold today.

Ему не по себе.

He's not himself.

Это мне не по карману. I can't afford it.

A compound predicate consisting of a predicate adverb and a link verb will be used to form the predicate of a sentence of this type in the past and future tenses:

Все ушли и мне стало

Everyone left and I was bored.

Fes детей в доме казалось The house seemed quiet without TUXO.

the children.

В лесу <u>оказалось темно</u>. It was dark in the forest.

Note that the link verb will be in the third person singular in the future tense, and in the neuter singular in the past tense. If the noun or pronoun denoting the person involved in the action is expressed, it will be in the dative case.

The adverb functioning as the predicate of an impersonal sentence trequently connected with an infinitive:

> MOTE POSSESSES OF STOM. ray recalling that.

4. A short form past passive participle

The short form past passive participle of a perfective verb often functions as the predicate of an impersonal sentence. It will always be neuter in form:

Уже объявлено о собрании. The meeting has already been announced.

Мне <u>норучено</u> встретить вас • I was assigned to meet you.

5. A negative verb used to indicate the absence of an object or person:

> нет не было не будет

And very close in meaning:

не оказаться не существовать не произойти не сучиться не остаться не сущиться

The negated verb will appear in the third person singular in the present and future tenses and in the neuter singular in the past tense:

Его сегодня нет.

В зале не было свободных мест.

Завтра не будет экзамена.

Этих трудностей не существует.

Несчасться не произошло.

Этой иниги в сислиотеке не оказалось.

В как э не осталось билетов.

The person or object which is absent appears in the genitive case. This is mandatory, if reference is made to an object which is absent or missing. Absence of a person, however, can be expressed by a personal sentence. Compare the following sentences:

Отец не был дома.

Отца не было дома.

Father was not at home.

Father was not at home.

Although the translations are identical, the student should be aware of the different shade of meaning expressed by these two sentences. In the personal sentence, the father's absence is not being stressed. We are merely stating that at that given point in time father was somewhere other than at home. In the impersonal sentence, the father's absence is being stressed (hence the genitive case here). The speaker is stating that at that given point in time, father was somewhere other than were he was supposed to have been.

6. An infinitive

a. In impersonal sentences in which the infinitive functions as the predicate, there will often be interrogative and negative pronouns present.

1. Interrogative

Что мне делать?

What am I to do?

Что дать ресёнку?

What can (I, we) give the child?

Кому <u>руководить</u> этой расотой?

Who is there to be in charge of this work?

Зачем мне пойти в

Why should I go to the movies?

кино?

Note that when a logical subject is expressed in sentences of this type, it will be in the dative case.

These impersonal sentences do have personal counterparts, but they are encountered much less frequently then are the impersonal equivalents:

Что я должен делать?

Что я могу дать ресёнку?

Кто может руководить этой работой?

Зачем я должен пойти в кино?

2. Negative

Нечего делать.

There's nothing to do.

Мне нечего дать ресёнку.

I have nothing to give the child.

Некому руководить этой расотой.

There is no one to be in charge of this work.

Незачем мне идти в кино.

There is no reason to go to the movies.

Note that if a logical subject is expressed in these sentences, it will be in the dative case.

These impersonal sentences do have personal counterparts, but they are very rarely used in modern Russian:

Нет ничего, что я могу делать.

У меня нет веши, которук я мог 'г дать ре'ёнку.

Нет причины, по которой я должен пойти в кино.

Нет человека, который может руководит этой рафотой.

- b. The infinitive will also appear as the predicate of an impersonal sentence which expresses modality (human emotion, mood):
 - 1. Inevitability

Выть дочда.

There will be rain.

Енть войне.

War is inevitable.

Note that the thing considered to be inevitable will be found in the dative case.

2. Desirability, Command, Advice

Отдохнуть бы.

It would be nice to rest.

Тебе начать.

You begin.

Молчать.

Be quiet.

Тебе бы прекратить

You ought to stop talking.

разговоры.

Note that if a logical subject is to be expressed in a sentence of this type, it will be in the dative case.

3. Impossibility

Не понять вам этого.

You won't understand that.

<u>Не решить</u> тебе этой задачи.

You won't be able to solve that problem.

Note that the person for whom something is considered to be impossible will be in the dative case.

7. Modal Words

Impersonal sentences have a number of modal meanings expressing, for instance, obligation, possibility or desirability.

a. Obligation

нужно/надо: Both of these modal words imply some sort of external necessity.

Мне нужно/надо купить эту книгу.

Мне нужно/надо остаться дома.

The addition of the particle 'E to the above sentences lessens the degree of necessity.

Мне надо/нужно об купить эту книгу.

The addition of $\mbox{\rm SMJO}$ to the above sentence means both "one had to" and "one ought to have."

Мне нужно/надо сыло купить эту книгу.

Прих одиться/Прийтись

This verbs exists in the third person only in the present and future tenses, and in the past tense, only in the neuter singular. It is synomous with ${\rm H3HO}/{\rm HJWHO}$, in that it implies external necessity, but is a little stronger. In addition this verb has the special meaning "one has/had/will have/occasion to."

Mне <u>приходится</u> пойти к нему. I must go to see him.

MHe <u>приходится</u> часто его видеть. I have occasion to see him often.

As an impersonal verb, CJEHOBATH—exists in the third person singular only, in the present and future tenses, and, in the past tense, only in the neuter singular. It is synonomous with HAHOYHYKHO—in that it expresses an external necessity, but has the additional meaning "it is fitting, proper."

Вам не <u>следует</u> тик говорить.

It's not right for you to talk like that.

Мы обращались, суда <u>следовало</u>. We inquired at all the proper places.

Необходимо

This is perhaps the strongest of the modals which imply external necessity. The use of this predicative adverb implies inevitability.

Baм <u>необходимо сыть</u> здесь в Я часов. You must be here at 8 o'clock.

Note that in all impersonal sentences which imply external necessity, a logical subject will be expressed in the dative case.

b. Possibility

можно: it is possible, one can; it is permitted

Можно здесь May one smoke here? курить?

ВОЗМОЖНО: it is possible, one can

Ero слова One can take what he said two возможно понять ways.

The difference in meaning between $_{MOЖHO}$ and $_{BO3MOЖHO}$ is that only можно expresses possibility in the sense of permission:

Moжно войти? May I come in?

In their common meaning both $_{MOЖHO}$ and $_{BO3MOЖHO}$ mean "it is within the realm of possibility" -- both mentally and physically:

Возможно (можно) доехать отскда до Лондона за два часа. It is possible to get from here to London in two hours.

Only BOSMOWHO, however, can mean "it is possible" in the sense of "it may happen."

Возможно, что он не придёт. Не may not come.

c. Impossibility

нельзя : one cannot; one may not (the opposite of можно)

Нельэя закрыть дверь.
It is impossible to close the door.

Нельзя закрывать дверь.

One mustn't close the door.

Note that in the meaning "it is impossible to"

нельзя is always followed by the perfective infinitive,
but in the meaning "it is not permitted" нельзя
is always followed by the imperfective infinitive.

As the opposite of можно, нельзя may also have a modal meaning which is not connected with mental or physical impossibility. In this usage нельзя will be translated "one cannot":

Он ветренный человек, на которого нельзя положиться. Не is a flighty person on whom one cannot rely.

невозможно: it is impossible (the opposite of возможно)

As the opposite of возможно, невозможно will be, in certain meanings, synonomous with нельзя.

Невозможно (нельзя) решить эту задачу в два часа. It's impossible to solve this problem in two hours.

NOMINAL SENTENCES

Nominal sentences have the subject as their only principal part. They name objects of phenomena, stating their existence. The subject of a nominal sentence can be expressed by the nominative case of:

1. A noun

<u>Ночь</u>. Night . . .

Снова телефонный звонок.

Once again the ring of a telephone.

2. A personal pronoun

Bor OH. Here he (is).

3. A numeral followed by a noun in the genitive case

Двенадцать часов.

12 o'clock.

Nominal sentences are used in the present tense only. They are frequently used in stage directions and can be accompanied by attributes:

Зенитный огонь; бесчисленные атаки вражеских истребителей.

Anti-aircraft fire; countless attacks of enemy fighter planes.

Nominal sentences can be:

1. Affirmative

Темнота.

Darkness.

2. Enclamatory

Пожар!

Fire !!

3. Interrogative

Звонок?

(Was that) the bell?

The student should take care not to consider a greeting such as " Доброе утро," to be a nominal sentence. It does not state the existence of a given phenomenon, but merely names it.

ELLIPTICAL SENTENCES

Elliptical sentences are those in which some part or parts of the sentence have been left out, but can be easily supplied from the preceding sentence or sentences:

--- Я не умею писать нек рологов. --- Лолкны уметь. ---

--I don't know how to write obituaries.--- (You) should know how.--

In the elliptical sentence, "DOJEHE YMETS" the subject has been omitted, but one can easily infer the subject "BH" on the basis of the preceding sentence.

---Мне подписать нек ролог?-------Вместе с другими сотрудниками.---

--Do I have to sign the obituary?---(You must sign it) along with your co-workers.

In the elliptical sentence "Вместе с другими сотрудниками," subject, verb and object are omitted, but are easily determined from the preceding sentence (Вам надо подписать некролог..).

Isolate the predicate of the following impersonal sentences. What part of speech is it? Translate each sentence.

- 1. Молчать!
- 2. Когда мне уходить?
- 3. Не быть больше монархии.
- 4. Мне трудно будет перевести этот текст.
- 5. Студентам хотелось осмотреть город.
- 6. Здесь очень красиво.
- 7. Сегодня можно видеть его отца?
- 8. Моему другу нужно много заниматься.
- 9. Ему нельзя доверять.
- 10. Не следует стоять в грозу под высоким деревом.
- 11. Может быть, больного не оперировать?
- 12. Отдать Сергей журнал?
- 13. Лодку унесло волной.
- 14. Нам было сказано явиться.
- 15. Мне пора ложиться.
- 16. Здесь легко дышится.
- 17. Его стало знобить.
- 18. Становится холодно.
- 19. Дорогу занесло снегом.
- 20. Между тем быстро темнело.
- 21. Вам стоит прочитать эту книгу.
- 22. Им приказано немедленно вылететь.
- 23. Покурить бы.
- 24. Ему было скучно слушать этот разговор.
- 25. Не понять вам этого.

Identify the type of each of the following simple sentences. Are they one-part or two-part? Underline subject (if there is one) and predicate (if there is one).

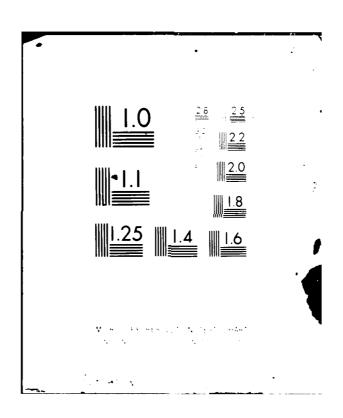
- 1. Весна.
- 2. Некого послать за книгами.
- 3. Иду в магазин.
- 4. Некуда садиться.
- 5. В этом зале нет свободных мест.
- 6. Мне что-то не работается сегодня.
- 7. Не мешай студентам!
- 8. Его считакт великим учёным.
- 9. Любишь кататься люби и саночки возить.
- 10. Дети играют во дворе.
- 11. Что мне делать?
- 12. Быть седе!
- 13. Такого не существует.
- 14. Не прошло и пяти минут.
- 15. Цыплят по осени считают.
- 16. Крышу сорвало с дома ураганом.
- 17. Приходите к нам в гости.
- 18. Осталось мало денег.
- 19. Я не был на лекции.
- 20. Меня не было на лекции.
- 21. Подвал залило водой.
- 22. Незачем беспокоиться.
- 23. Сегодня студентов рано выпустили.
- 24. Это мне не по карману.
- 25. Эту задачу не решить за два часа.

Compare the meanings of the following pairs of sentences:

1.	Ты ничего не боишься.	Тебе нечего бояться.	
2.	Он ничего нам не продал.	Ему нечего было нам продать	
З.	Она никому не пишет писем.	Ей некому писать письма.	
4•	Я ни к кому не пощёл.	Мне не к кому было пойти.	
5.	Мы ни на кого не сердимся.	Нам не на кого сердиться.	
Fi1	l in the blanks using the negativ	e particles не or ни.	
1.	Мне к кому пойти сегодня ве	чером.	
2.	Я занят: к кому не хочу	идти.	
3.	Поговорить было с кем.		
4.	Сейчас мнечего делать.		
5.	кого послать на почту за ма	рками.	
6.	Нам чего подарить ей.		
7.	Нулной книги у кого нет.		
8.	Онс кем не советовался по	этому вопросу.	
9.	Мне сольшечего вам сказать.		
10.	Работа совсем закончена, и работ	ать эдесь над чем.	
Complete the following sentences using one of the two negative pronouns provided in parentheses:			
1.	Он не рассказал нам о	своей поездке. Очевидно,	
	ему о ней рассказать.	(ничего, нечего)	
2.	Мне кажется, что задача совсем п	ростай, думать тут	
	(ни над чей, не	над чем)	
З.	Я долго не писал вай, потому что	совершенно	
	было писать. (ничего, нечего)		
4.	Объяснять здесь В	ы сами всё поймёте; я	
	of a depart bow he fu	TV (HUVERA HEVERA)	

5•	Он не обращался за помошьк и не потому, что ему
	было обращаться, а просто любит всё
	делать самостоятельно. (ни к кому, не к кому)
6.	На этом предмете мы ещё не убедились. (ни в чём, не в чём)
7•	Мне калется, что здесь сомневаться. (ни в чём, не в чём)
8.	Ваши слова ещё не доказывают Ла здесь
	и доказывать, всё и так ясно. (ничего, нечего)

NATIONAL CRYPTOLOGIC SCHOOL FORT GEORGE & MEADE MD TEXT AND WORKBOOK'IN ADVANCED RUSSIAN GRAMMAR AND SYNTAX, (U) SEP 81 M A BAGINSKI F/6 5/9 AD-A117 717 NL UNCLASSIFIED 2002 END DATE FILMED 09:82



Complete the following sentences:

1.	Мне необходим- поговорить с вами.
2.	Ему сделал— сь дурно, голова разболел— сь, невозможно был— ехать.
3.	В саду ночьк ветром сломал все дерев
4.	Он одинок. Инвётся скучно, ничто он
	не интересует.
5.	быть гроз- велик-
6.	Aх, никогда это не забыть!
7•	Как я устала! Сил у меня нет.
8.	Мы молчали. О чём был- говорить.
9•	узнать дорогу было у некто
10.	Ребёнку не пон- этого,
11.	Когда звонить ?
12.	Куда пойти в воскресень. ?
13.	Ученику шест- класс- не реши- эту задачу.
14.	Мне не подн- этот чемодан.
15.	нечего был- чита- в дороге, я забыл
	взять книгу.
16.	В шкафу уже не было мест-
17.	Мы потеряли ключ, и теперь нельзя дверь. открывать/открыть
18.	Отсюда нельзя , мы помешаем люд- звонить/позвонить работать.
19.	Можно вз эту книгу на несколько минут?
20.	придётся попросить соседа помочь мне.

21.	Эт формул необходимо выучи
22.	Он нужно был- записать это правило.
23.	Я засыл тетрадь и пришлось верну за она
24•	должен убрать комнату. я
25.	надо поговорить с соседк- по комнат- Ты ос этом.
26.	'l'есе нач•
27.	Быть войн
28.	Его избрал- в комитет.
29.	руководить этой работой ? Кто
30.	думается, что на это- вопрос- можно Я дать только один ответ.

Phase III Text Chapter V

ACTIVE AND PASSIVE CONSTRUCTIONS

In discussing the category of voice we deal with the relationship between the action and its subject and object (if there is one).

An active construction is one in which the subject is the performer of the action and the object the person or thing which receives the action.

A passive construction is one in which the subject is the person or object which receives the action, and the object (expressed in the instrumental case) is the performer of that action.

Compare the following sentences:

ACTIVE

PASSIVE

Он решает задачу.

Задача решается им.

Рабочие <u>построили</u> новые дома. Новые дома <u>были построены</u> рабочими.

The predicate of a passive construction will be either:

1. An imperfective verb with the reflexive particle $-\text{CR}\$ added to it.

Решается

2. The short form past passive participle of a perfective verb.

построены

If the predicate of an active construction is a <u>transitive</u> <u>verb</u>, one can generally change the active construction to a passive one, and vice-versa. To change an active construction to a passive one, the student should follow the following steps:

- Isolate the subject of the active construction and put it in the instrumental case. This then becomes the object of the passive construction.
- Isolate the direct object of the active construction and put it in the nominative case, making sure to retain its number and gender. This, then, becomes the subject of the passive construction.
- Isolate the verb of the active construction. If the verb is an imperfective transitive verb, add -cs to it, retaining its original tense. Also remember that the verb must now agree with the subject of the passive construction in number (present and future tenses) and in gender (past tense). If the verb is a perfective transitive verb, change it to a past passive participle, being sure to show agreement with the subject in number and gender. If we need to show the tense of the past passive participle, we will do so by using a form of GNTB -- AVACT/GYAYT (future tense) and SNA, GNAA, GNAA, GNAA (Past tense). Remember that the auxiliary verb GNTB must show agreement with both the subject and the past passive participle in number and gender.

Этот завод производит станки.

This factory produces machines.

Станки производятся этим заводом.

Machines are produced by this factory.

Рабочие выполнили план.

The workers fulfilled the plan.

План был выполнен рабочими.

The plan was fulfilled by the workers.

It is not imperative that a passive construction contain an object in the instrumental denoting the performer of the action:

Лверь открыта.
The door is open.

Здесь продаются овощи. Vegetables are sold here.

In fact, passive constructions which contain an object in the instrumental denoting the performer of the action occur rarely in colloquial language. They are most frequently encountered in official language. Passive constructions without the object in the instrumental are common to all types of language.

When a passive construction without the object in the instrumental is changed to an active construction, the result is an indefinite personal sentence:

PASSIVE

ACTIVE

В этом магазине продаются овощи. В этом магазине продают овощи.

Vegetables are sold in this They sell vegetables in this store.

Работа будет закончена во срок. Закончут работу во срок.

The work will be completed They will finish the work on in time.

The student should be careful not to confuse the impersonal construction discussed in Chapter IV, Section D #2, with the passive construction. Compare the following sentences:

IMPERSONAL

PASSIVE

Лодку перевернуло волной. Лодка была перевернута волной.

The boat was overturned by a wave. The boat was overturned by a wave.

****Remember that the passive construction must have a subject in the nominative case, while the impersonal construction by its very definition, cannot have a subject in the nominative case.

Change the following passive sentences to active sentences:

- 1. Небо покрыто тучами.
- 2. В киоске продаются газеты и журналы.
- 3. Этот товарищ избран делегатом на конференцик.
- 4. Выставка скоро будет открыта.
- 5. Дом разрушен бомбой.
- б. Этому важному вопросу уделялось мало внимания.
- 7. Проект здания создан архитектором.
- 8. Письменные работы проверяются преподавателем.
- 9. Окно открыто.
- 10. Радий был открыт в начале XX века.
- 11. Ломоносовым были сделаны крупные открытия в области астрономии.
- 12. Кем был основан Московский Университет?
- 13. Первая русская грамматика была написана М.В. Ломоносовым.
- 14. Он считается великим учёным.
- 15. Сотрудниками института экономики решаются сложные проблемы хозяйственного развития.
- 16. Информация о полёте корабля периодически передаётся на Землю.
- 17. Эта проблема будет изучаться специалистами.
- 18. Эта статья будет обсуждаться на семинаре.
- 19. Эта проблема разрабатывается группой молодых учёных.
- 20. В институте геологии составляются научные планы, по которым ведется изучение недр земли.

Change the following active sentences to passive sentences:

- 1. Собрание обсуждало важные вопросы.
- 2. Студенты сдали последний экзамен.
- 3. Он закончит работу в срок.
- 4. На семинаре мы будем слушать и обсуждать доклады всех студентов.
- 5. Киностудия выпустила новый фильм.
- 6. Профессор читает лекции два раза в неделю.
- 7. Он принёс эту книгу для тебя.
- 8. Ученики поняли объяснение учителя.
- 9. Театр будет ставить эту новую пьесу.
- 10. По радио передавали последние известия.
- 11. Это известие меня очень обрадовало.
- 12. Он оставил эту книгу для тебя.
- 13. Этот сольшой дом построили недавно.
- 14. Рабочие выполняют план.
- 15. Д.И. Менделеев открыл переодический закон в 1869 году.
- 16. Сенат оборил договор.
- 17. На этом заводе производят часы.
- 18. К концу прошлого века химики уже изучили свойства всех известных элементов.
- 19. Великий русский поэт A.C. Пушкин написал роман в стихах "Евгений Онегин".
- 20. Старое здание Московского университета построил архитектор Казаков.

Phase II Text Chapter VI

WORD ORDER

In a discussion of word order we deal with the position of words in a sentence relative to one another. In English, word order is fairly strict, for the function of a word in an English sentence is determined by its position relative to other words in that same sentence. In Russian, however. the function of the word in the sentence is determined not so much by its position in the sentence, but by its ending. It is for this reason that the word order of a Russian sentence is considered to be "free."

Russian word order is, in fact, not free, for that would imply that there are no rules governing the arrangement of words in a Russian sentence. Russian word order is more flexible than English word order, and it is this flexibility which allows us a greater possibility to express shades of meaning by manipulating the word order.

Most sentences contain two types of information - given, or old information, and new information. The new information is essential to the sentence, for it is the reason for the utterance of the sentence. In Russian when new information is introduced, there is a tendency for it to be placed at the end of the sentence. Once this information has appeared, it will not normally appear at the end of the sentence unless the speaker wishes to emphasize it. The entire discussion of word order which follows, will be based on this tendency.

We normally speak of Russian as having three types of word order. The classification is based on the frequency of occurrence of each type:

Typical Word Order: the pattern occurs frequently

Atypical Worder Order: the pattern occurs less frequently

Ungrammatical Word Order: the pattern does not occur

We will discuss each part of the sentence (principal and auxiliary) as it would appear in typical, atypical and ungrammatical word order, respectively.

Typical Word Order (S-V-O)

1. Position of the subject

In typical word order the subject precedes the predicate. This is mandatory if:

a. The subject and the object have the same ending.

Мать любит дочь.

Лочь любит мать.

Лочь мать любит.

Here only the position of one noun before the verb and one after it will tell you which of these identical forms is in the subject position. However, given enough context, perhaps this question would not even arise. Therefore, the student must be prepared to see this rule broken, if there is sufficient context to avoid the ambiquity present in an isolated sentence.

b. The predicate is expressed by a noun or an adjective.

Hero cupoe.

Were you to change the position of the subject, the adjective would no longer be functioning as the predicate of the sentence and the result would be a sentence fragment, rather than a complete sentence.

Время- деньги.

Were you to change the position of the subject in this sentence, you would change the meaning of the sentence. Instead of rendering the English sentence, "Time is money," you would be saying, "Money is time."

2. POSITION OF THE PREDICATE

In typical word order the predicate will normally appear after the subject. There are, however, situations in which it is normal for the predicate to stand before the subject:

a. In questions containing the interrogative particle " $\ensuremath{ \mbox{\scriptsize JM}}$ "

Передали ли вы письмо?

b. In a narrative description

В углу комнаты стоял письменный стол.

c. In a description of weather

Лул маленький ветерок.

d. In references to time

Прошло два года.

3. POSITION OF THE ATTRIBUTE

In typical word order the attribute normally comes before the noun it modifies.

Мягкий вэгляд...

If two adjectives are modifying a single noun and one is qualitative and one is relative, the qualitative adjective will precede the relative adjective.

Еольшое техническое изобретение...

If several adjectives are modifying a single noun, and a personal pronoun such as MON, TBON or a form of the demonstrative pronoun STOT is present, they will precede all other modifiers:

Этот длинный неприятный разговор. ..

Моя новая дорогая бузка. ..

If several attributes are modifying a single noun, and a form of the definitive pronoun Bech is present,

it will precede all other attributes (even personal and demonstrative pronouns).

Весь этот неприятный разговор. ..

4. POSITION OF THE OBJECT

Both the direct and the indirect object normally come after the predicate.

Он видит девушку.

Он сказал <u>Ивану</u>.

If both a direct and an indirect object are present, the direct object precedes the indirect object.

Он дал письмо директору.

If, however, the indirect object is expressed by a personal pronoun in the dative case, it will precede the direct object.

Он дал ему письмо.

Remember that previously given information is rarely found at the end of the sentence. Since a pronoun replaces a noun, it must therefore be old information. It will, therefore, be highly unusual for any pronoun to be found at the very end of the sentence.

5. POSITION OF THE ADVERBIAL MODIFIER

If the adverbial modifier is in the form of an adverb of manner, it will precede the predicate (unlike English).

Он нервно улы нулся.

He smiled nervously.

If the adverbial modifier is not an adverb, but a noun in the instrumental or a preposition and a noun, it will follow the predicate:

Они шли шагом.

Мы окончим расоту сез труда.

A SHARE

Modifiers of time, place, reason or goal precede as well as follow the predicate. If both a modifier of time and a modifier of place are present in a single sentence, the typical word order is:

Adverb of time - S-V- Adverb of place

Утром я вышел на крылцо.

ATYPICAL WORD ORDER

The function of atypical word order is to single out a member of the sentence in order to stress its importance. A word appearing in an unusual position will attract attention. Any arrangement of words which deviates from the patterns discussed above will be considered atypical word order. We will now cite some specific examples of atypical word order:

POSITION OF THE SUBJECT:

The subject is often placed at the end of the sentence for emphasis.

Позвонила теге Вера.

This is especially common at the beginning of a narrative when the author wishes to attract the reader's attention:

Тогда к нему приходил Толстой.

This pattern of subject inversion is more common in Russian than it is in English.

POSITION OF THE PREDICATE

We have already discussed certain cases in which the predicate can precede the subject. Generally, however, the predicate seems to function as the pivotal point of the sentence, and has elements arranged around it. The predicate is rarely placed at the end of the sentence.

POSITION OF THE COMPLEMENT

A complement in the instrumental will often appear before the predicate:

Изменником оказался полковник.

POSITION OF THE OBJECT

The direct object will often appear as the first element in the sentence to indicate that it is uppermost in the speaker's mind:

Новук книгу он с удовольствием читал.

In impersonal sentences the indirect object in the dative case expressing the logical subject of the sentence often precedes the predicate:

Мне скучно.

Ему пришлось подождать.

It should be noted that all impersonal sentences are considered to have atypical word order, because they have no subject, nor a verb that even suggests one.

In generalized-personal sentences the direct object will precede the predicate:

Его арезтовали.

The object may appear between the subject and the verb for special emphasis:

Неужели ты своего сына не лючшь?

POSITION OF THE ATTRIBUTE

The further away the attribute from the noun it is modifying, the greater the emphasis.

An attribute may appear at the beginning of the sentence for emphasis:

Отличнув вы высрали книгу.

Прекрасняя она женшина.

No. of the last of

An attribute may appear at the end of the sentence for special emphasis:

Человек он был необыкновенный.

EMPHATIC WORDS:

The existence of certain emphatic words in Russian allows the speaker to single out a particular member of a sentence without changing the word order:

Именно Вера тебе звонила.

When one of these emphatic words is used in conjunction with atypical word order, the emphasis increases:

Звонила тебе именно Вера.

A list of such emphatic words follows:

да и

именно

И

даже

только

UNGRAMMATICAL WORD ORDER:

The following are examples of rules which, if broken, would constitute ungrammatical word order:

1. A conjunction must stand at the beginning of the clause it introduces:

Она сказала, что придёт завтра.

ВИТ NOT

Она сказала, придёт что завтра.

A preposition must directly precede the noun which is its object:

Она подошла ко мне.

BUT NOT

Мне она подошла ко.

3. A genitive phrase must follow the noun it modifies:

Коммунистическая партия Советского Сокза ВИТ NOT Советского Сокза Коммунистическая Партия

DEFINITE AND INDEFINITE ARTICLES:

Probably one of the first things a beginning Russian student learns is that Russian does not have definite or indefinite articles. This is true. Russian does not have specific words which we can identify as definite and indefinite articles. We can, however, express the difference between "the" and "a" in Russian by manipulating the word order. Compare the following sentences:

Пожилая женщина открыла дверь.

The elderly woman opened the door.

Открыла дверь пожилая женщина.

An elderly woman opened the door.

To understand the translations given above, we must return to our earlier discussion of old and new information. Remember that old information rarely occurs at the end of the sentence. In the first sentence, therefore, this elderly woman must have been mentioned before. She therefore becomes "the elderly woman." In the second sentence, however, "elderly woman" stands at the end of the sentence and must, therefore, be new information. She therefore becomes "an elderly woman".

The north level

Read the following sentences and state whether the word order is typical or atypical. If you find atypical word order, indicate what word is being stressed and where it would be placed in a sentence with typical word order.

- 1. Нас ты не понимаешь.
- 2. Он не хотел спросить министра о письме.
- З. Меня разбудил жестокий шум.
- 4. Свои угрозы он с удовольствием приводил в действие.
- 5. Очаровательная она женщина.
- 6. Это был тяжёлый для него вечер.
- 7. Вчера он приехал в Москву.
- 8. Я тебе покажу записку.
- 9. Я помню первый мой день на работе.
- 10. Серёжа пришёл в семь часов.
- 11. Его послал отец.
- 12. Мы будем там часа два.
- 13. С такой интенсивностью нам ещё не приходилось работать.
- 14. Необычайна и ясна была их сумащедшая связь.
- 15. Время женщины проводят в полном бездействии.

Phase III Text Chapter VII

COMPOUND AND COMPLEX SENTENCES

There are both compound and complex sentences. Compound sentences consist of two or more clauses which are grammatically independent of one another. Complex sentences consist of one principal clause (i.e. grammatically independent clause) and one or more subordinate (i.e. grammatically dependent) clauses. Our discussion of compound and complex sentences will center around the way in which the clauses making them up are joined.

COMPOUND SENTENCES

The independent clauses which make up a compound sentence will be joined by:

1. simply stringing clauses together by using a comma in writing, and a pause in speech.

Наступил вечер, в окнах зажглись огоньки.

2. Coordinating conjunctions

Coordinating conjunctions are words which join two elements of identical structure, so that they are perceived as equally important by the speaker. Coordinating conjunctions fall into three categories:

- 1. joining (copulative)
- 2. opposing (adversative)
- separating (disjunctive)

Such coordinating conjunctions are not numerous, but are particularly rich in the various shades of meaning they impart to the sentence.

JOINING CONJUNCTIONS

- 1. "H" joins two independent clauses indicating:
 - a. Simultaneous actions

Светило солнце, и шёл мелкий дождь.

b. Consecutive actions

Он надел пальто и вышел на улицу.

c. Cause and consequence

Я опоздала на урок, и учитель рассердилась на меня.

We often find the joining conjunction "" " eliminated in a compound sentence. It's presence will be marked by a comma (in writing) or by a pause (in speech).

Встаём утром и ложимся вечером.

Встаём утром, ложимся вечером.

More often than not, we will supply the missing "and" in our English translation of the Russian sentence:

Прозвенел звоной, студенты вошли в аудиторик.

The bell rang and the students went into the lecture hall.

2. "да" has a meaning similar to "и", but only joins clauses where simultaneous action is expressed:

Машины проносятся, да люди шумят.

The joining conjunction " μ a" is also used to join nouns in a simple sentence. This is especially true of proverbs and sayings:

Щи да каша, пища наша.

3. "Hu ... Hu" joins only negative sentences:

Ни я не писал ему письма, ни он мне не написал.

Note that "ни...ни" is a compound coordinating conjunction and as such one element of it must appear at the beginning of each clause.

The conjunction "ни ...ни" can be replaced by the single conjunction "и":

Я не написал ему письма, $\underline{\mathbf{u}}$ он мне не написал.

Only "ни ...ни ", however, emphasizes the negation.

 "и ...и " is a compound coordinating conjunction used to join several like components:

И я поддержал план, и он поддержал план.

As a compound coordinating conjunction, an element of the conjunction "u...u" must appear at the beginning of each independent clause.

4. "как ... так и " is a compound conjunction used to join like components:

<u>Как</u> дети, <u>так и</u> взрослые любили его. Children and adults alike loved him.

5. "Toke and "Takke" are coordinating conjunctions which have practically the same function as "N", but they are placed within the sentence, never at the beginning of a clause.

"Toke" joins nouns:

Окна моей комнаты выходят на кт, <u>балкон тоже</u> выходит на кт,
"Также" joins actions:

Летом мы были в Киеве, были также в Минске,

When "TOME" and "TAKKE" mean "and, also" they are interchangeable. Only "TAKKE" can be used to express the English "besides, in addition to".

Мне не спалось, мой сосед тоже не спал.

Мне не спалось, не спал также мой сосед.

Pay careful attention to the word order in the above sentences. It is the word order which tells us what new information is being conveyed. (Remember new information will be found at the end of the sentence in Russian.) Where the new information shows the likeness of phenomena, the conjunction "Toke" is used. When the new information contains supplementary information, the conjunction "Takke" is used.

"Также" is characteristic of bookish, official style. In colloquial speech the conjunction "и" would be used instead:

Мы побывали в Кремле, а <u>также</u> на Выставке достижений народного хозяйства.

Мы побывали в Кремле, <u>и</u> на Выставке достижений народного хозяйства.

6. "да и" is a single composite conjunction and has a function more of incorporating than of joining:

Думал, думал, да и надумал.

"да и" may also join a clause which contains a rhetorical question (i.e.) a question to which you do not expect nor do you want an answer):

Я ничего не отвечал да и зачем было мне отвечать?

7. "не только ...но и " is a compound conjunction which equates to the English "not only ... but also.:

Надо уметь не только говорить, но и читать по-русски.

ADVERSATIVE CONJUNCTIONS:

Adversative (opposing) conjunctions join clauses in which opposing ideas are expressed.

 "a" joins clauses in which a contrast is present. The statements made in the clauses are exclusively true:

Это не журнал, а книга.

The object in question cannot be both a magazine and a book - only one statement is true.

In spoken language "a" signals a change in the topic of conversation. In this role it generally introduces a question:

Я пришла, а где же другие?

"a" is also used to join emotionally expressive compound sentences and reports inconsistent facts:

Он болей, а ты его беспокоишь?

(Here the speaker is expressing disapproval)

- 2. "HO" is used to join two clauses which express contrasting ideas, but in which exclusivity is not implied. It is roughly equivalent to the English "however" and may express:
 - a. Concession. Here the clause which it introduces places a restriction upon what has been said in the first clause:

Саше не спится, но весело ей.

This may be further emphasized by the presence of BCE Ke, BCE TAK W in the clause introduced by "HO".

b. Contrasting phenomena which are seemingly inconsistent with one another:

Шёл дождь, но мы решли поехать за город. Although inconsistent, both statements are true.

c. Interruption or prevention of action:

Она собралась говорить, но голос ей изменил.

This usage could be further emphasized by placing the invariable "6ыло" in the main clause.

Она собралась <u>было</u> говорить, но голос ей изменил.

COMPARING "a" AND "HO":

Петровы живут на пятом этаже, а не здесь.

Because "a" introduces two mutually exclusive statements, the "fifth floor" and "here" cannot be the same place. Hence, the person to whom this remark is directed is in the correct building, but on a floor other than the fifth.

Петровы живут на пятом этаже, но не здесь.

Because "HO" introduces two contrasting clauses in which exclusivity is not implied, we assume that the "fifth floor" and "here" are the same place. Therefore, the person to whom this remark is addressed is on the fifth floor, but has knocked on the wrong door.

Not all the examples of "a" and "HO" are that clear-cut:

И

Mame 50 лет, a папе 62 года.

All three conjunctions are possible in this sentence:

- "" simply joins the two statements without expressing a contrast.
- "a " points out the speaker's awareness of the existence of a contrast.
- "HO" emphasizes the existence of a contrast

Все спорили, <u>a</u> я молчал.

(Here we <u>merely state that there was a contrast</u> between what everyone else was doing and what I was doing.)

Bce спорили, но я молчал.

(Here we are pointing out and stressing the inconsistency between what everyone else was was doing and what I was doing.)

3. "xe" is used like "a" to express a contrast:

Там теплее, здесь же холодно.

Note the unique position of "Re" in the middle, rather than at the beginning of the second clause. "Re" will immediately follow the word which is being contrasted. For further emphasis of the contrast the adversative conjunction "a" could be included in this same sentence:

Там теплее, а здесь же холодно.

Note however, that in the second sentence " e" ceases to function as a conjunction, but functions rather as a emphatic particle.

4. "да " has a meaning synonymous to that of " но", but appears mostly in proverbs and sayings:

Близок локоть, да не укусишь. So near, yet so far.

5. " однако" is very close in its function to " $_{\rm HO}$ ", but is stylistically marked, and will appear in the written language for the most part.

Луна светила, <u>одняко</u> ночь нам показалась тёмной.

6. "Зато". The conjunction "но" may be linked with the conjunction " Зато" to express contrast with the meaning of compensation. "Зато" (on the other hand) literally means "for that". The first part of a compound sentence joined by the conjunctions "но зато" may include the words " правда, конечно, действительно."

Правда сегодня идёт сильный дождь, но зато прохладно, приятно.

" 3aTO" can also be used alone to express compensation for what is said in the first part of the sentence.

За пальто заплатили дорого, зато носится оно будет долго.

DISJUNCTIVE CONJUNCTIONS:

Disjunctive (separating) conjunctions are used to express a consecutive change of events or the enumeration of mutually exclusive events:

 "или " may be used in one clause only or repeated at the beginning of both clauses to indicate successive phenomena, only one of which is possible in a given situation:

Он заболел или опоздал на автобус?

 \underline{N} ли я тебя не понимаb, \underline{N} ли ты не хочешь меня понять.

The function of mutual exclusivity expressed by " $^{\text{M}}$ JM" may be further strengthened by the particle " $^{\text{M}}$ e".

Nли я тебя не понимаb, или же ты меня не хочещь понимать.

2. "JNGO" has a function similar to that of "NJN", but is stylistically marked and will generally be found in the written language. It may be used alone or repeated at the beginning of each clause:

Я зайду к вам, либо вы зайдёте ко мне.

Либо я зайду к вай, либо вы- ко мне.

3. "TO ... TO " joins clause in which the action alternates. The conjunction must be repeated at the beginning of each clause. "First ... then" can frequently express this same idea in English:

Он ходил взад и вперёд по комнате; <u>то</u> останавливаясь у окна, <u>то</u> у двери.

4. "не то...не то " and "то ли ...то ли " are similar to "или " in that they express mutually exclusivity, but they add a nuance of uncertainity as to which of the alternatives is valid. Both of these conjunctions must be repeated at the beginning of each clause:

<u>Не то</u> Ивак ин действительно умер, <u>не то</u> к то-то шутил.

 $\underline{\text{То }}$ ли ему это приснилось, $\underline{\text{то }}$ ли слышал сквозь сон разговор о постройке нового завода.

PUNCTUATION:

All coordinating conjunctions should be set off by commas:

Мальчик разбил окно, и я закричал.

When the coordinating conjunction "" is used to join two clauses which contain a common element, the comma is not necessary:

Он вошёл и сразу же вышел.

(OH is the subject of both clauses)

Fil	l in the blanks using the conjunctionsи, а , or но . licate where more than one answer is possible.
1.	Я с детства увлекаюсь шах матами отдаю им довольно много времени.
2.	Я очень увлекаксь спортом, это не мешает моим занятиям.
3.	Раньше я очень увлекался лыжами, сейчас мне больше нравится хоккей.
4.	Погода была отличная, мы решили поехать за город.
5.	С утра погода была отличная, к вечеру пошёл дождь.
6.	Погода была отличная, я не мог уйти из дома.
7.	Книга очень интересная, я надексь, что ты с удовольствием её прочитаешь.
8.	Книга очень интересная, написана немного сухо.
9.	Мне книга понравилась, как ое впечатление она произвела на тебя?

COMPLEX SENTENCES

Complex sentences consist of a main clause and one or more subordinate (i.e. grammatically dependent) clauses. Subordinate clauses qualify or modify the main clause.

Мастер нам сказал, что работа уже началась.

In this sentence "MacTep Haw CKaBa π " is the main clause and "parota ywe Haya π acb" is the subordinate clause joined to the main clause by the conjunction 4TO .

Subordinate clauses are joined to the main clause by means of:

- 1. conjunctive words
- 2. subordinating conjunctions

Conjunctive words include the relative pronouns кто, что, который, чей and the pronominal adverbs когда, где, куда, откуда and как. When functioning as conjunctive words, these pronouns retain their pronominal or adverbial function and are therefore considered to be part of the sentence in which they are found. They do not function as conjunctions.

Мы пойдём туда, где нас идут товариши.

Here FAe introduces the subordinate clause, but also functions as the adverbial modifier of place in that same subordinate clause.

Subordinating conjunctions, introduce a subordinate clause, but, unlike conjunctive words, are not considered to be part of the sentence. Their function is merely one of joining.

Сестра написала, что приедет в понедельник.

Here the conjunction 4TO has no function in the sentence, but serves only to join the two clauses.

The word ${}^{\rm TTO}$ can function as both a conjunctive word and a subordinating conjunction.

- Я видел, <u>что</u> он принёс.

 Here что is functioning as a conjunctive word and as such is the direct object of the verb in the subordinate clause,
- Я видел, что он принёс.

Here ${}^{\rm 4TO}$ is a subordinating conjunction and as such is not part of the sentence.

and the same of the same

A subordinate clause may have various relationships to the main clause according to which it can fulfill the function of any dependent member of a single sentence, including that of the predicate. According to its function, a subordinate clause may be a noun clause, an adjectival clause or an adverbial clause.

Noun clauses function as objects or subjects.

the object clause answers questions in the oblique cases, and functions as either the object of one of the members of the principal clause (most frequently of the predicate), or modifies the object of the principal clause, if that object in the principal clause is a pronoun:

Водитель заявил, что не оставит машину.

Here the subordinate clause is the direct object of the predicate in the main clause " Заявил".

The subordinate clause answers the question: 4то заявил?

Oн не выполнил того, <u>что ему поручили.</u>
Here the subordinate clause modifies the direct object of the main clause the pronoun " того".

The subordinate clause answers the question: <u>Чего</u> он не выполнил?

2. the subject clause answers questions in the nominative case and is either the subject of the main clause or modifies the subject of the main clause, if that subject is a pronoun:

Стало ясно, что мы заслудились.

Here the subordinate clause functions as the subject of the main clause, answering the question, 4TO CTAJO SCHO?

Случилось то, чего никто не ожидал.

Here the subordinate clause serves to modify the subject of the main clause – the pronoun $^{\text{TO}}$.

Here the subordinate clause answers the question: $\underline{\text{Что}}$ случилось?

Object and subject clauses are joined to the main clause by means of the conjunctions что, чтобы, будто (будто бы), как, как бы ни, ли от the conjunctive words кто, что, как, где, куда, откуда, когда.

ОТР

The conjunction 4TO is used to introduce a subordinate clause which modifies the predicate of the principal clause. The predicate of that principal clause may be:

1. a verb of speech, thought, feeling or perception:

говорить/скчзать передавать/передать aTEM 1005 ATEM 1000 SHMERHATE/SAMETHTE (with the meaning of CRASATE) рассказывать/рассказать уверять убеждать/угедить думать знать считать (with the meaning of AYMATE) кдать надеяться верить/поверить увидеть слышать/услышать чувствовать

Товариш сказал, что завтра удет сограние.

2. A short form adjective expressing the same meaning: рад доволен

Лети рады, что отец вернулся.

3. A short form past passive participle expressing the same meaning:

уверен благодарен убеждён

Все уверены, что он придёт.

4. A predicative adverb expressing the same meaning:

понятно очевидно плох о х орошо приятно видно решено

Решено, что собрание судет в понедельник.

er er skallen Sa**ndahers** all alle er er er

the second second

<u>и∈0TP</u>

The conjunction 4TOOM is used to introduce the subordinate clause which modifies the predicate of the principal clause. The predicate of that principal clause may be:

1. a verb expressing a wish, request, demand, necessity:

жотеть
желать
предлагать/предложить
советовать/посоветовать
просить/попросить
приказывать/приказать
требовать
велеть
заставлять/заставить
запрешать/запретить
стараться/постараться
добиваться
хотеться
требоваться
стремиться

Я хочу, чтобы вы ответили на этот вопрос.

Она заботится, чтобы в доме всегда был порядок.

÷ +

2. A predicative adverb expressing the same:

надо нужно необходимо желательно

Необходимо, чтобы все пришли вовремя.

3. A short form past passive participle in the neuter, expressing the same:

велено разрешено запрещено

Велено, чтобы все пришли вовремя.

4. A noun expressing the same:

просъба желание совет

(a.) The words XQTeTb, стремиться, надо, нужно, важно, необходимо, may denote a wish, desire or the necessity of action which will be carried out by the same person who expressed the wish or desire, or by another person. If the person expressing the wish and the person carrying out the action are one and the same, the result is a simple sentence:

Я хочу (стараксь, стремлксь) хорошо учиться. (the verb is in the infinitive)

If the person expressing the wish and the person carrying out the action are not the same, a complex sentence introduced by the conjunction 4TOCE results:

Преподаватель хочет (старается, стремится) чтобы ученики хорошо Учились.

*Note that in these situations the verb appearing in the clause introduced by YTOCH will appear in the past tense, regardless of the time in which the action occurs.

(b) The verbs просить/попросить (кого), предлагать/предложить (кому), советовать/посоветовать (кому), приказывать/ приказать (кому), велеть/повелеть (кому), запрешать запретить (кому), and разрешать/разрешить (кому), are verbs with a general meaning of request, advice, command etc., which denote action directed at an object. Sentences containing these words may be either simple or complex:

Мать просила сына сходить в магазин.

Мать просила съна, чтобы он сходил в магазин.

Я попросил дать мне чак.

Я попросил, чтобы дали мне чак.

(c) If a verb with the meaning of communication acquires a new meaning of command, desire, striving etc., the subordinate clause is joined to it by means of the conjunction " TOC L":

Преподаватель <u>сказал, чтосы</u> я хорошо повторил пройденный материал. (command)

Преподаватель <u>сказал, что</u> я хорошо повторил пройденный материал. (Fact reported)

In such a sentence the conjunction чтобы can be replaced by the phrase что должей, что надо etc. The verb then will take the infinitive:

Преподаватель сказал, что я долкен хорошо повторить пройденный материал.

The true of

(d) The conjunction чтобы may be used to introduced a subordinate clause which serves as the object of verbs like любить, нравиться, ненавидеть, привыкнуть.

Я очень любля, <u>чтобы светило</u> яркое солние.

In such cases the meaning is one of generalization.

The conjunction чтобы could be replaced by the conjunctions когда, если.

Я очень люблю, когда светит яркое солнце.

(e) A subordinate clause may be introduced by either 4TO or 4TO When it contains the following words and expressions:

сомневаться не думать не видеть не слышать нельзя сказать

- Я сомневаюсь, что он овладеет языком за год.
- Я сомневаюсь, чтобы он овладел языком за год.

Such sentences express doubt about the truth of a reported fact. Sentences such as these which contain ${\tt TTOOM}$ express a greater doubt than those which contain ${\tt TTO}$.

(f) Sentences which contain the phrases редко видел (слышал, etc.), никогда не видел (слышал, etc.), in the principal clause, will have a subordinate clause joined to it by the conjunction чтооы.

Я <u>никогда не слышала, чтобы</u> в научной литературой употребляли это слово.

I've never seen this word used in scientific literature

Such sentences express surprise at some extraordinary occorrence.

(g) If the principal clause has the structure of a rhetorical question (видел ли, слышал ли ? etc.) it will be joined to the subordinate clause by the conjunction ${\tt ЧТОбы}$.

Видел ли ты, чтобы в комнате студента был такой беспорядок!
Have you ever seen such a mess in a student's room?

ЕУДТО

The conjunction $(\mbox{Cygto}\mbox{ }(\mbox{Cygto}\mbox{ }\mbox{6}\mbox{ }\mbox{b})$ is used to join the subordinate clause and the main clause when a doubtful, supposed or possible fact is reported. The verb in the main clause will be one of perception, speech, thought etc. Compare the following sentences:

Мне передали, что Петров серьёзно заболел. (Here a fact is reported - there is no doubt expressed)

Mне передали, <u>Кудто</u> Петров серьёзно заболел. (Here doubt is expressed as to the truthfulness of the reported fact.)

If the lexical meaning of the verb in the main clause expresses an indisputable fact, the conjunction $\delta y \pi \tau o$ is not generally used:

Я верж, что ты неправильно понял мои слова.

However, if the main clause contains a statement pertaining to another person and the subordinate clause clearly refutes the indisputability of that statement, you may find the following situation:

OH верит, $\underline{\text{будто}}$ я отдам ему эти марки. The implication is that the speaker will not give him the stamps.

The conjunction Kak is used to join a subordinate clause to a main clause, when the predicate which it modifies is one which indicates perception. Such words are

видеть/увидеть с лышать/ус лышать с лышно замечать/заметить ощущать/ощутить чувствовать/почувствовть

> Чувствуется, как приближается зима. You can feel winter approaching.

> > A AMERICAN PROPERTY.

In using the conjunction κ_{2K} the speaker shows how the action is going on and stresses the action in progress. The conjunction γ_{TO} merely states a fact:

- Н видел. что Иван повернул за угол. (fact)
- Я видел, как Иван повернул за угол. (process)

KAK EM HE

The conjunction $_{\mbox{\scriptsize KaK}}$ $_{\mbox{\scriptsize GM}}$ He $\,$ is used to join a subordinate clause to a main clause which contains words such as:

сояться страшиться опасаться тревожиться страх боязнь сеспокойство

The negative particle He is part of the conjunction and has no meaning of negation. It is placed before the predicate of the subordinate clause:

Мать соялась, как бы сын не заболел.

The predicate of the subordinate clause expresses an action which is undesirable or feared. The predicate of the subordinate clause invariably takes the form of the past tense perfective. It should be noted that were the conjunction как бы не to be replaced by the conjunction что, the verb would be in the future perfective:

Мать соялась, что сын заболеет.

The use of the conjunction $\kappa\,a\kappa\,$ $\delta\,\kappa$ He denotes a greater degreee of apprehension and undesirability than does the conjunction $\,_{4\,TO}$.

These words expressing fear, apprehension etc., will also be found in simple sentences with the verb in the infinitive. This will be true only if the subject who expresses the fear and the agent of the action feared are the same. Otherwise, the conjunction $\kappa_{\rm AK}$ CM He must be used.

Я боксь провалиться на жзамене. I'm afraid I'll fail the exam. (Subject is the same)

Я <u>боюсь, как бы он не провалился</u> на экзамене. I'm afraid that he'll fail the exam. (Two different subjects)

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

The conjunction $\pi_{\mathcal{U}}$ comes from the interrogative particle $\pi_{\mathcal{U}}$. It never stands at the beginning of the clause in which it is found, but after the first word in the subordinate clause, emphasizing that word:

Я не знав. пойдём ли мы вкино.

Я не знав, вкино ли мы пойдём.

When $\pi\nu$ is found in the subordinate clause, the principle clause will contain words such as:

спросить думать сомневаться не знать не помнить

The conjunction $_{\mathcal{M}}$ adds a shade of uncertainty to what is being said.

Я не помню, отнёс ли он книги в библиотеку.

This sentence is similar to:

Я не помню, отнёс он книги в библиотеку или нет.

Или will be used instead of ли if the alternative action is stressed.

THE CONJUNCTIVE WORD KAK

Unlike the conjunction Kak, the conjunctive word Kak is not synonymous with 4TO, and cannot be replaced by it. The synonym of the conjunctive word Kak is Kakum of pasom?, (in what manner):

Девушка спросила, <u>как (каким образом)</u> проехать до университета.

In this sentence the conjunctive word Kak acts as the adverb of manner in the subordinate clause, and is emphasized.

USE OF THE DEMONSTRATIVE PRONOUN "TO" IN THE PRINCIPAL CLAUSE WITH A CONJUNCTION OR A CONJUNCTIVE WORD IN THE SUBORDINATE CLAUSE:

As has been previously stated, an object or subject clause (a noun clause) can function as the object of the main clause, the subject of the main clause or modify the object or subject, if it is a pronoun. When they modify a pronoun, these subject or object clauses explain the concrete meaning of the pronoun in the main clause. some cases, these sentences which modify pronouns are synonymous to those in which there is no pronoun:

COMPARE

Мне сообщили, что статья будет написана. Мне сообщили о том, что статья будет написана.

Я уверей, что он сдержит своё слово.

Я уверен в том, что он сдержит своё слово.

The use of the pronoun to is mandatory if:

1. the verb in the main clause requires a complement to express its full meaning:

Задача <u>зак жечается в той, чтобы</u> как можно лучше выполнить задание. The task is to complete the assignment as quickly as possible.

Директор <u>начал с того, что</u> лично познакомился со всеми.

The director began by getting to know everyone personally.

2. If there is negation in the main clause which is asserted by a later statement:

Он боялся не того, что устанет, а того, что заболеет.

He wasn't afraid that he'd get tired, but that he'd get sick.

3. If the principal clause of the complex sentence contains one of the emphatic words лишь, именно, только, etc.:

Такое ударение объясняется <u>именно тей. что</u> слово "шофер" заимствовано из французского языка.

Stress of this type is explained by the fact that the word (chauffeur) was taken from French.

A CHARLES

4. Generally speaking if the predicate of the principal clause requires a complement in in the form of a preposition.

Я привыкла к тому, чтобы рано вставать.

I'm used to getting up early.

Otherwise, the use of the demonstrative pronoun $\tau_{\rm O}$ is optional.

CONJUNCTIVE WORDS KTO AND 4TO

Subordinate clauses introduced by the conjunctive words kTO and YTO may modify the object or the subject of the principal clause if that object or subject i expressed by a pronoun. YTO modifies objects and kTO modifies subjects. The subject or object which the subordinate clause modifies may be:

the demonstrative pronoun TOT (the one) or TO (that). The demonstrative pronoun TOT will be modified by the conjunctive word KTO, and the demonstrative pronoun TO will be modified by the conjunctive word YTO.

Счастлив тот, кто всё это видел своими глазами.

Happy is he who saw all of this with his own eyes.

То. что случилось больше не повторится. What happened will not happen again.

Он видел того, кого долго избегал.

He saw the person whom he had been avoiding for a long time.

Он не понял того, что вы сказали He didn't understand what you said.

2. Definitive pronouns BCC (modified by the conjunctive word KTO), BCC (modified by the conjunctive word YTO), Камдый (modified by the conjunctive word KTO), любой (modified by the conjunctive word KTO)

Все, кто был на собраний, зобрались в зале.

**Note that the definitive pronoun BCE is grammatically plural and the conjunctive word KTO is grammatically singular and masculine.

Нак онец было готово всё, что нужно для поездки.

- **Note that the definitive pronoun Boë is grammatically singular and neuter and the conjunctive word 4TO is grammatically singular and neuter.
 - 3. Negative pronoun HUKTO (modified by the conjunctive word KTO) or the negative pronoun HUYTO (modified by the conjunctive word YTO). The emphatic particle HU will be placed in the subordinate clause before the predicate when these demonstrative

pronouns are present in the principal clause.

Кого я ни спращивал об этой, никто не мог ответить на мой вопрос.

No mater whom I asked about this, nobody could answer my question.

Что он ни видел, ничто ему не нравилось.

No matter what he saw, he didn't like anything.

As conjunctive words, KTO and YTO function as parts of the sentence. As parts of the sentence, their case is determined by how they function in the subordinate clause. Likewise, the case of the demonstrative pronoun in the main clause, which these conjunctive words modify, is determined by its function in the clause.

Он выполнил то, что ему поручили.

Here the demonstrative pronoun and the conjunctive word both function as the direct object in their respective clauses.

Он не выполнил того, что ему поручили.

Here the demonstrative pronoun functions as the direct object of the negated verb and the conjunctive word as the direct object of the subordinate clause.

As can be seen from the example give above, the demonstrative pronoun and the conjunctive word do not have to occupy the same case slot. Remember that the pronoun and conjunctive word function as members of the sentence and their cases will be determined by their function in the sentence. The student should get into the habit of examining each clause of a complex sentence joined by a conjunctive word as an independent entity.

чего никто не ожидал.

(direct object of a negated verb)

о чём мы долго помнили.

(object of the preposition o)

<u>что</u> надолго осталось у нас в памяти. (modifies the subject of the main clause то)

<u>чему</u> все очень удивились. (object of the verb удивиться)

Случилось то,

чем все сыли очень довольны. (object of the predicative adjective довольны)

COMPLEX SENTENCES WITH ATTRIBUTIVE CLAUSES

An attributive subordinate clause is joined to the main clause by means of the conjunctive words:

который чей какой что где куда откуда когда

They qualify a noun in the principal clause and answer the questions kako \aleph ? kakas ?kakas^ kakoe? in any case, with or without a preposition.

<u>КОТОРый</u>

The conjunctive word KOTOPE agrees in number and gender, but never in case with the word it modifies. As a conjunctive word it functions independently as a member of its own clause.

Мы пошли по дороге, которая вела к реке.

We started walking along the road which lead to the river.

Которая takes its gender from the word it modifies, дорога.

A complex sentence with the conjunctive word $\kappa_{\text{ОТОРЫЙ}}$ can be broken down into two sentences. To do this, replace $\kappa_{\text{ОТОРЫЙ}}$ with the noun it modifies:

Мы пошли по дороге. Дорога вела к реке.

We started walking along the road. The road lead to the river.

Я уже прочитал книгу, которух ты мне дал. I already read the book which you gave me.

Я уже прочитал книгу. Ты мне дал книгу.

I already read the book. You gave me the book.

The conjunctive word kotopk cannot be used as the subject of an attributive clause if the predicate of that clause is a nominal predicate in the present tense:

Я встретил друга, который хороший музыкант.

This sentence is not possible. Two simple sentences would be used instead.

Я встретил друга. Он хороший музыкант.

I met a friend. He is a good musician.

The conjunctive word $KOTOPH\vec{N}$ appears at the beginning of the subordinate attributive clause, if it is in the position of the subject or that of the direct object.

Сегодня ко мне придёт товариш, которого я давно не видел.

Today a friend whom I haven't seen in a long time is coming to see me.

If the conjunctive word κ oroph $\ddot{\mu}$ is used as a secondary element of the sentence and depends on a noun, comparative adjective, or infinitive, it generally follows the word it depends on:

Я посоветовался с профессором, мнение которого я очень уважаю.

I conferred with a professor whose opinion I highly respect.

Unlike the conjunctive word кто, which can only modify a pronoun, который must modify a noun, never a pronoun:

Она тот, о ком я тебе рассказала.

She's the one about whom I told you.

Она та девушка, о которой я тебе рассказала.

She's the girl I told you about.

КАКОЙ

The conjunctive word RAKOE adds a meaning of comparison to the subordinate attributive clause. Unlike the conjunctive word ROTOPHE, which points to a given object or person, the conjunctive word RAKOE compares that object or person to others like it.

Мы подошли к <u>дереву, которое</u> стояло посреди поля. We went up to the tree which stood in the middle of the field.

(a specific tree is mentioned.)

Мы подошли к дереву, какого никогда ещё не видели. We went up to a tree the like of which I have never seen.

(a tree is compared to other trees.)

If the thing is compared to a number of things, the conjunctive word Makož will appear in the plural. The case of the conjunctive word will depend on its function in the attributive clause:

Здесь были товары, каких он нигде не видел.

There were goods here the likes of which he hadn't seen anywhere.

Here the conjunctive word $\kappa\,\text{ak}\,\text{o}\, \Xi$ functions as the direct object of the attributive clause.

<u>ЧЕЙ</u>

The conjunctive word Ye M adds a meaning of possession to the sentence and qualifies a noun in the subordinate clause will denotes a thing (less often person) belonging to someone (something) mentioned in the principal clause:

Я беседовал с профессором, чьи советь мис восил помогают.

I spoke to a professor whose advice always helps $\ensuremath{\text{me}}.$

Чей can be replaced by using a form of который in the genitive case. Unlike чей which takes the number gender and case of the object possessed, который will take its number and gender from the person (object) who possesses the object, and will appear in the genitive case.

По рядио выступил писатель, чьи произведения известны во всём мире.

По радио выступил писятель, произведения которого известны во всём мире.

A writer, whose works are known all over the world, spoke on the radio.

ÇŢΡ

The conjunctive word 4TO is used in a subordinate attributive clause only in the nominative or the accusative case without a preposition. In this usage it fulfills the function of the subject or the object of the subordinate attributive clause. It is synonymous with the conjunctive word KOTOPME in this function:

Он пошёл по корридору искать широкук <u>лестницу</u>, что ведёт на улицу.

Он пошёл по корридору искать широкук <u>лестницу</u>, которая ведёт на улицу.

He started walking along the corridor to look for the wide stairway which leads to the street.

ГЛЕ, КУЛА, ОТКУГА

If the principal clause denotes spatial or place relationship, a subordinate clause denoting the same may be joined to it by means of the conjunctive words PAE , FYMA , OTKYMA :

Город. где он родился, стоит на Волге.

The town where he was born is on the Volga.

The conjunctive word $\Gamma \Delta e$ functions as the adverbial modifier $e \cap P$ place in the subordinate clause.

These conjunctive words denoting spatial and place relationships may be replaced by the conjunctive word $\kappa \circ T \circ P^{b \, b}$ in the proper case:

Город, в котором он родился, стоит на Волге.

The town in which he was born is on the Volga.

These conjunctive words can only function as adverbial modifiers in the subordinate attributive clause. If one needs to have a conjunctive word functioning as other than an adverbial modifier in the subordinate clause, ROTOPEZ must be used.

Мальчики подошли κ дому, который недавно отремонтировали. The boys walked up to the building which had recently been repaired.

(Here the conjunctive word serves as the object of the attributive subordinate clause and KOTOPE! must be used.)

КОГДА

An attributive clause introduced by the conjunctive word $\kappa_{\text{OT}\textsc{Ma}}$ qualifies a noun in the main clause which denotes time:

Настала минута, когда я всё понял.

The moment came when I understood everything.

It may also qualify nouns such as случан, положение настроение состояние э обстоятельства условия etc.:

В жизни сывант отстоятельства, когда необходимо сыстро принять решение.

There are certain situations in life when it is necessary to make a decision quickly.

PREDICATE CLAUSES

Subordinate predicate clauses modify the compound nominal predicative of the main clause which is the pronoun $_{TOT}$, $_{TAKON}$, or $_{TAKOB}$. The subordinate predicate clauses will answer the questions $_{KTO}$?, $_{YTO}$?, $_{KAKON}$?, or $_{KAKOB}$? Subordinate predicative clauses will be introduced by the conjunctive words: $_{KTO}$, $_{YTO}$, $_{KAKON}$, $_{KAKOB}$, or $_{YEOB}$.

Хозяин~ тот, кто трудится.

The master is the one who works. (Кто хозяин?)

Каким ты был, таким ты и остался.

As you were, so shall you remain. (Каким ты был?)

Туман был такой, что во двух щагах ничего не было видно.

The fog was such that you couldn't see two steps ahead of you. .Каким тыл туман?)

Каков я прежде был, таков и ныне я.

As I was before, so I am now. (Каков я был?)

Both the conjunction YTO and the conjunction YTOCH are used to join a subordinate predicate clause to the main clause:

is used to indicate a consequence brought about by the main clause. It is used when TakOž / TakOBis the predicate of the main clause:

Пождь такой, что нельзя выйти.

The rain is such that one cannot go outside.

utoch: indicates a consequence brought about by the main clause and is used when He Tako∑ or He TakoB is the predicate of the main clause:

Дождь не такой, чтобы нельзя было выйти.

***Note the need for the past tense of the predicate in the clause in which "TOCH" appears.

The student should note the similarity in structure of the subordinate predicate clauses introduced by 4TO and 4TO δw and that of the subject and object clauses introduced by KTO and 4TO .

Я тот, кого вы ждёте,

I am the one for whom you are waiting.

(Here the conjunctive word modifies the predicate)

The state of the second second

Пришёл тот, кого вы жляли.

The one whom you have been waiting for has arrived.

(Here the conjunctive word modifies the subject of the main clause.)

The student should note the similarity in structure of the subordinate predicative clauses introduced by 4TO and 4TOSE and that of the attributive subordinate clauses introduced by 4TO:

Дождь такой, что нельзя выйти из дома.

The rain is such that one cannot leave the house.

(Here we have a subordinate predicative clause with 4TO modifying the predicate $TRO(\tilde{Z}_{\bullet})$

Льёт такой дол.дь, что нельзя выйти из дома.

It is pouring so heavily that one cannot leave the house.

(Here we have an attributive clause modifying the demonstrative adjective Takon.)

COMPLEX SENTENCES WITH ADVERBIAL CLAUSES

ADVERBIAL CLAUSES OF PLACE

Adverbial clauses of place denote the place or direction of the action of the principal clause. The subordinate clause containing an adverbial conjunction of place answers the questions rge?, куда?, откуда?. The conjunctions used to introduce a subordinate clause of place are: где, куда, откуда.

Мы остановились, где дорога поворачивалась вправо.

We stopped where the road turned to the right.

Sometimes the demonstrative words TAM, TYMA or OTTYMA will be found in the principal clause of a complex sentence containing an adverbial clause of place, and sometimes they will be omitted:

1. If the adverbial clause of place answers the question куда?, the use of the demonstrative adverb туда in the principal clause is optional.

Иди <u>туда. куда</u> хочешь. Go where you want.

Иди, куда хочешь.

Go where you want.

Such complex sentences without the demonstrative TYAR are typical of colloquial speech.

2. If the adverbial clause of place answers the question откуда ?, the principal clause should contain the demonstrative оттуда .

Он приехал оттуда, откуда приехал ты.

He came from the same place you did.

Although it is not desirable to omit the demonstrative adverb оттуда, it is sometimes omitted in colloquial speech.

Он приехал', откуда и ты.

He came from the same place you did.

3. If the adverbial clause of place contains the emphatic particle ни, the principal clause will contain the adverbs везде, вскду, повскду, ог нигде. The meaning of a sentence of this type is one of generalization:

Куда ни смотришь, везде бесконечное море. Wherever you look there is an endless sea.

ADVERBIAL CLAUSES OF TIME:

Complex sentences with adverbial clause of time show the time of the action of the principal clause. Such subordinate clauses answer the questions когда ?, с как их пор ?, до как их пор ?.

the action of the principal clause and that
of the subordinate clause may occur simultaneously.
In that case the conjunctions used to introduce the
subordinate clause are:

когда - when

в то время как - while

пока - while

по мере того как - as

КОГДА

If prolonged or recurrent actions are simultaneous, the predicate of both the subordinate and the main clause will be found in the imperfective aspect, in the same tense:

Она <u>любила</u> сидеть в этом кресле, когда <u>читала</u> газету. She liked to sit in this chair when she read.

If the action of the subordinate clause interrupts the action of the principal clause, the predicate of the subordinate clause will be in the perfective aspect, while that of the main clause will be in the imperfective aspect. The verbs will be in the same tense:

Когда я вошла, все сидели за столом.

When I came in everyone was seated at the table.

If the action of the principal clause interrupts that of the subordinate clause, the predicate of the principal clause will be in the perfective aspect, while that of the subordinate clause will be in the imperfective aspect. The verbs will be in the same tense:

a second

Я вошла, когда он говорил с ней об этом.

I came in when he was talking to her about that.

ПОКА

(While)

The use of this conjunction indicates that the action of both clauses coincide. The verbs are invariably imperfective in this situation:

Пока Володя читай, его сестра внимательно наслидала за ним. While Volodya read, his sister watched him carefully.

Interrupted action can also be expressed by the use of this conjunction. This will affect the aspect of the predicates in both clauses:

Пока он <u>пел</u>, Виктор <u>выпил</u> всё вино. While he sang, Victor finished all the wine.

B TO BPEMS KAK

(While)

The use of this conjunction indicates that the action of the subordinate and that of the main clause completely coincide. The verbs in both clauses are invariably imperfective:

В то время как она <u>говорила</u>, я <u>читал</u> газету. While she talked, I read the paper.

ΠΟ ΜΕΡΕ ΤΟΓΟ ΚΑΚ

(As)

The use of this conjunction indicates that the action of the subordinate clause is compared to that of the principal clause, not as a whole, but as the action develops. The predicates of both clauses will be imperfective and will denote a gradual change in state or postion of objects, and has the English equivalent "as".

white while the transfer to

По мере того как мы прибликались к морk, становилось прохладнее.

As we approached the sea it got cooler.

2. The action of the principal clause may occur after that of the subordinate clause. The conjunctions used in this situation are:

когда - when

после того как- after

как только - as soon as

только - just

едва - barely

лишь - barely

лишь только - barely

с тех поркак - since

КОГДА

(When)

When used to express this type of time relationship, we find perfective verbs used in both the subordinate and the principal clause joined by the conjunction $\kappa \circ \pi$:

Когда дождь кончился, мы вышли на улицу.

When the rain stopped, we went outside.

This use of the conjunctive " $\kappa_{\mbox{OP}\mbox{$\mathcal{A}$}}$ indicates a sequence of events.

ПОСЛЕ ТОГО КАК

(After)

We find this conjunction used in situations which express a sequence of events. Both verbs will be perfective in this situation:

После того как работа была закончена, все разьех ались по домам.

After the work was completed everyone went home.

КАК ТОЛЬКО, ТОЛЬКО, ЕДВА, ЛИШЬ, ЛИШЬ ТОЛЬКО

The use of these conjunctions indicate that the action of main clause occurs very soon, (almost immediately) after that of the subordinate clause. If the action occurs only once these two verbs will be perfective (in the same tense), and if the action is recurring, the two verbs will be imperfective (in the same tense):

Как только зашло солнце, стало холодно.

As soon as the sun went down it got cold.

Как только <u>приходил</u> домой, сразу <u>включал</u> телевизор.

As soon as he got home he turned on the T.V.

The principal clause may also contain the conjunction $\kappa \approx \kappa$ which emphasizes the fact that one action immediately follows the other:

Лишь проснулась, как зазвонил телефон.

I had barely woken up when the telephone began to ring.

C TEX HOP KAK

This conjunction equates to the English "since". The two clauses will have perfective verbs:

С тех пор как он <u>приехал.</u> прошло три года. Three years have passed since he arrived.

3. The action of the main clause may occur before the action of the subordinate clause. The conjunctions used in these cases are:

прежде чем перед тем как до того как

- before

пока не до тех пор пока не

- until

ДО ТОГО КАК. ПРЕЖЛЕ ЧЕМ. НЕРЕД ТЕМ КАК (before)

The use of these conjunctions indicates that the action of the main clause occurs prior to that of the subordinate clause. These conjunctions equate to the English "before". The verb in the subordinate clause will be either the infinitive or a

personal form of the verb:

If the subject of the principal and the subordinate clause are the same, the <u>infinitive</u> is generally used:

Перед тем как уйти, я должна убрать комнату.

Before I go, I have to straighten up the room.

If the predicates of the two clauses do not refer to the same person, the personal form of the verb is generally used:

По того как начнутся каникулы, мы должны сдать окончательные экзамены. Before vacation starts we have to pass final exams.

ПОКА НЕ, ДО ТЕХ ПОР ПОКА НЕ

(Until)

These conjunctions are used when the action of the principal clause is limited in time by the subordinate clause. In this case the predicate of the subordinate clause will be a perfective verb. The particle He in the conjunction loses its meaning of negation and becomes only part of the conjunction. It usually stands before the predicate in the subordinate clause:

Мы сидели домя, пока не кончился дождь.

We stayed home until the rain stopped.

It is important that the student not confuse the conjunction $\pi \circ \kappa$ a He with the conjunction $\pi \circ \kappa$ a. Remember that the conjunction $\pi \circ \kappa$ a denotes simultaneous action while the conjunction $\pi \circ \kappa$ a He limits the action of the main clause. The choice of aspect is different depending on which of these conjunctions you are going to use:

Пока <u>шёл</u> дождь, мы <u>сидели</u> дома. We stayed home while it rained.

(two imperfectives)

Мы <u>сидели</u> дома, пока не <u>прошёл</u> дождь. We stayed home until the rain passed.

(perfective verb in clause introduced by HOKA He)

led the world being

In modern literary language the conjunction $\pi\textsc{oka}$ He $\,$ is occasionally used without the negative particle He , and its meaning remains the same:

Я ждал пока он не кончил задачу, потом поговорил с ним.

I waited until he finished the problem, then I talked to him.

***Note it is the aspect of the verbs in this sentence which gives you the clue that this is the conjunction TOK a He without the negative particle He and not the conjunction TOK a.

COMPLEX SENTENCES WITH ADVERBIAL CLAUSES OF CAUSE

Adverbial clauses of cause express the cause of the action of the principal clause and answer the questions почему?, из ва (чего) ?, по какой причине ?, and ОТЧЕГО?. Subordinate adverbial clause of cause are introduced by the following conjunctions:

потому что - because

так как - since
исо- for
оттого что- because of
ввиду того что
вследствие того что
в силу того что
поскольку

из-за того что-because of

потому что, оттого что

(Because of)

These conjunctions of cause are equivalent to the English "because". These conjunctions will either appear entirely in the subordinate clause, or be split with the first element appearing in the main clause. In speech this split will be indicated by intonation (a rise in the voice followed by a pause), and in writing this split will be indicated by placing a comma after the first element of the conjunction:

Я пошёл в театр, потому что товариш отдал мне билет.

I went to the theater because my friend gave me a ticket.

Here the conjunction HOTOMY 4TO is not split, but were an emphatic or negative particle present, it would be:

Я пошёл в театр только потому, что товариш отдал мне члет.

I went to the theater only because my friend gave me a ticket.

If these two compound conjunctions are used to join a subordinate adverbial clause of cause to a main clause and are not split, the subordinate clause will invariably follow the principal clause. If the compound conjunctions of cause are split, the first component of the conjunction will be placed in the principal clause and the second will be in the initial position in the subordinate clause. In this instance the subordinate clause will normally follow the principal clause:

<u>Оттого</u> нам невесело и смотрим мы на жизнь так мрачно, <u>что</u> не знаем труда,

We are so unhappy and look at life so gloomily, because we do not know what it is to work.

MEO

(For)

This simple conjunction of cause invariably appears entirely in the subordinate clause. When it is present in the subordinate clause, the subordinate clause will invariably follow the principal clause. Moo is generally used in literary language and is stylistically marked. It is roughly equivalent to the English "for":

Спать ей не хотелось, ибо на душе было неспокойно.

She didn't feel like sleeping, for she felt uneasy.

OTP OTOT AS-EN

This conjunction of cause is used to indicate that the action of the main clause has been prevented by the action of the subordinate clause. In addition it indicates that the action of the main clause has been prevented due to something undesirable, which is expressed in the subordinate clause:

Мы не поехали за город, из-за того что шёл дождь. We didn't go to the country because it was raining.

and the second

TAK KAK

(Since)

This adverbial conjunction of time will never be split and appears in a subordinate clause of cause which either precedes or follows the principal clause. This conjunction is roughly equivalent to the English "since".

Не пойду, так как меня не звали.

Since they didn't summon me, I'm not going.

БЛАГОЛАРЯ ТОМУ ЧТО

(Thanks to)

This compound causal conjunction is roughly equivalent to the English "owing to". The cause which it expresses will refer to something positive, and often equates to the English "thanks to." This conjunction may appear entirely in the subordinate clause, or be split with its first element in the main clause and its other elements in the initial position in the subordinate clause:

<u>Благодаря томі что</u> были обильные дожди, урожай был богатым.

Thanks to the fact that there were abundant rains, the harvest was rich.

This same idea could be expressed by a simple sentence using the preposition благадаря and a noun in the dative case:

Благодаря обильным дождяй, урожай сыл богатым.

Thanks to the abundant rains, the harvest was rich.

ВСЛЕДСТВИЕ ТОГО, ЧТО; ВВИДУ ТОГО, ЧТО; ПОСКОЛЬКУ; В СИЛУ ТОГО ЧТО

These causal conjunctions appear (mostly) in journalistic and scientific language. All can be roughly translated "in view of":

Мара в Средней Азии переносится легче, чем в Ленинграде, вследствие того что воздух в Ленинграде очень сильно насыщен влагой.

The heat in Central Asia is easier to endure than in Leningrad because the air in Leningrad is heavily laden with moisture.

ADVERBIAL CLAUSES OF PURPOSE

Adverbial clauses of purpose express the purpose of the action of the main clause. These subordinate clauses answer he questions 34 tem ?, ALM Hero?, C KAKON Helbe? The conjunction used to join subordinate clauses of purpose to the main clause is HTOCK.

Я пришла, <u>чтобы</u> поговорить с вами. I came in order to talk to you.

The main clause may contain the demonstrative words ANA TOPO'S TEM '33 TEM etc.:

Я записал адрес <u>для того, чтогы</u> не загыть. I wrote down the address so I wouldn't forget.

Я пришла с тем, чтобы вы мне рассказали об этом.

I came so that you would tell me about it.

The predicate of the subordinate clause will either be an infinitive or a verb in the past tense:

Infinitive:

The infinitive will appear as the predicate of the subordinate clause, if the performer of the action of the subordinate clause and that of the main clause are the same:

Я прищёл для того, чтобы зообщить вам об этом.

I came to tell you about it.

(I came and I will inform you -- the subject of both clauses is "I".)

Past tense

If the performer of the action of the main clause and that of the subordinate clause are not the same, the past tense is normally used:

Я скажу ему об этом еще раз, чтобы он не забыл.

I'll tell him about it again, so he doesn't forget.

(I will tell him so that he doesn't forget -the subjects are different.)

If the subordinate clause is an impersonal one, then it's predicate will also appear in the past tense:

Он закрыл окно, <u>чтобы не было холодно</u>. He closed the window so it wouldn't be cold.

Мы соремся за мир, чтось не сыло войны.

We are fighting for peace, so that there won't be war.

SUBORDINATE CLAUSES OF RESULT

Subordinate clauses of result express the result of the action of the main clause. Adverbial clauses of result are joined to the principal clause by means of the conjunction TOK 4TO, which is roughly equivalent to the English "so that."

Гомдь лил из ведра, $\underline{\text{тчк}}$ что нельзя сыло выйти.

It poured so hard, that it was impossible to go out.

SUBORDINATE CLAUSES OF MANNER

Subordinate clauses of manner show how the action of the principal clause occurs. Such clauses answer the questions $\kappa_{\rm AK}$?, $\kappa_{\rm AK~MM}$ of pasom? and modify the predicate of the principal clause. The conjunctive word $\kappa_{\rm AK}$ is used to introduce adverbial clauses of manner:

Он сделал это $\underline{\text{тяк}}$, как это слелал я. He did it the same way I did.

***Note the presence of the demonstrative pronoun τ_{3K} in the principal clause.

In a sentence in which there is an adverbial clause of manner if the predicates of both clauses are the same verb in the same tense, you can omit the second verb:

Он сделал это так, как я. He did it like I did.

When the predicates of both clause are the same, but in <u>different</u> tenses, the predicate of the subordinate clause cannot be omitted.

Он <u>оделал</u> это тык, кчк это <u>оделак</u> и я. He did it like I will do it

Adverbial clauses of manner often express comparison. These sentences are often incomplete in that the predicate of the subordinate clause (and often other parts) is often omitted:

Они встретили: в, как гратья.

The complete sentence would be:

Они встретилизь том, ком встречаются гратья.

They greeted one another like brothers.

Sometimes problems will arise from the fact that so much information appears in ellipsis:

Он люгит меня, как <u>сестра.</u> He loves me like his sister does.

OH JETUT MEHR, KIEF <u>CESTPY</u>. He loves me like a sister.

In the first example the case of Sectps tells us that the comparison is being made between OH and Sectps(the subjects). In the second example the case of Sectpy (acc.) tells us that the comparison is being made between the direct objects. If you are asked to complete a sentence which contains this type of comparison, it is often possible to complete it in more than one way:

Я говорк с ний, как

BE

This sentence could be completed in one of two ways:

Я говорк с ним, как (в говору) с вами.

I speak to him the same way (I speak) with you.

(comparison of objects)

Я говоря с ним, как вы (говорите с ним).

I speak to him the way you (speak to him)

(comparison of subjects)

Conformity or non-conformity of action of the principle clause with the wish expressed in the subordinate clause can also be expressed through the use of the conjunction $\kappa\,a\kappa$:

Я всё делал так, как вы мне советовали. I did everything the way you advised me.

(conformity)

Поступай, как хочешь. Do what you want.

(non-conformity)

COMPARATIVE ADJECTIVE CONSTRUCTIONS:

Comparative sentences which contain a comparative adjective are joined by the conjunction $^{\rm qeM}$ not $\kappa\,{\rm g}\kappa$. Compare:

Сегодня холодно, как вчера. Today it is cold like yesterday.

Сегодня <u>холоднее. чем</u> вчера.
Today it's colder than yesterday.

КАК БУДТО

The meaning of comparison expressed by the conjunction κ as 6 yato has a connotation of supposition, and equates to the English "as if". Kak 6 yato can never be replaced by κ as . Compare:

Они встретились так, как будто они близкие друзья.

They greeted one another as if they were close friends.

Они встретились так, как встречаются близкие друзья.

They greeted one another like close friends do.

ЧТО

When this conjunction introduces a subordinate clause of manner it carries a meaning of result:

Он объяснил так, что все его поняли.

He explained in such a manner that everyone understood him.

Д.Ю.: **Р**

The use of this conjunction in a subordinate clause of manner has a meaning of purpose and the predicate of the principal clause will be either a verb in the imperative torm or a word expressing necessity, obligation, wish etc.:

Говори так, чтобы тебя понимали.

Speak so that you are understood.

Надо писать так. чтобы каждый мог прочитать.

You must write so that everyone can understand you.

ADVERBIAL CLAUSES OF MEASURE OR DEGREE

Subordinate adverbial clauses of measure and degree answer the questions как?, в какой мере?, в какой степени?, Сколько? Subordinate clauses of measure or degree are joined to the main clause by the conjunctions что, чтобы, как, как будто and the conjunctive words сколько and настолько. The principal clause may contain the demonstrative words столько, столь, настолько, так, до того.

Он дал мне денег столько, сколько я просил. He gave me as much money as I needed.

*** Сколько never precedes an advirb, only a noun.

Он был настолько требователей, насколько должен быть требователен руководитель.

***Hacколык Onever modifies a noun, only a verb.

He was as demanding as a teacher should be.

- was problem of a

If the principal clause contains the demonstrative words так , настолько , до того , the subordinate clause is generally joined by чтo :

Мы так устали, что не можем идти дальше. We are so tired that we can't go any further.

If the principal clause contains the demonstrative words не так, не настолько, достаточно, слишком, черезчур, the subordinate clause is generally joined by the conjunction чтобы:

Мы <u>слишком устали, чтобы</u> идти дальше. We are too tired to go on.

ADVERBIAL CLAUSES OF CONDITION

Adverbial clauses of condition show the conditions necessary for the fulfillment of the action of the principal clause. They answer the questions $\pi pu \ \kappa \text{ ak om yc} \text{ JOBMU}$? (under what condition?). These subordinate clauses may appear before, after, or in the middle of the principal clause. The conjunctions ecau and $\kappa \text{ oab}$ ($\kappa \text{ oau}$) are used to introduce the subordinate clauses of condition:

Eсли я буду у него, то я поговорю с ним о тебе. If I see him, I'll talk to him about you.

If the principal clause follows the subordinate clause, the conjunction TO may be found in the initial position of the independent clause. This equates to the English "if...then".

REAL CONDITION

If we present a statement in which one action is contingent upon the other and will possibly and probably be fulfilled if these conditions are met, the result is what we refer to as a real condition. When a real condition has been set up, both the predicate of the subordinate and that of the main clause will appear in the future tense:

Если я что-нисудь узнак об этом, я тебе расскажу.

If I find out anything about that, I'll tell you.

When there is no subject expressed in the subordinate or independent clause, the predicate of the subordinate clause will be expressed by the infinitive:

Если сэкономить, то средств хватает.

If one saves, there will be enough money.

UNREAL CONDITION

An unreal condition refers to a statement in which only potential action is expressed. This equates to the English "if this had (hadn't) happened, then this would have (hadn't)happened. The conjunction если бы introduces the subordinate clause and the particle бы is present in the main clause.

 $\frac{\text{Если бы}}{\text{с удовольствием пошли с вами.}}$

If we hadn't had guests we would have gladyly gone. ***The particle 5% will require the use of the past tense of the verb in the principal clause.

In a construction of this type, the predicate of the subordinate clause may also be an:

 Imperative: When the imperative serves as the predicate of the subordinate clause, the subordinate clause has no conjunction:

Вернись он раньше, он застал бы нас.

If he had come back earlier, he would have found us here.

2. Infinitive: When the infinitive serves as the predicate of the subordinate clause the particle ⁶N will appear in that clause. If there is a logical subject expressed it will be found in the dative case.

Покурить бы!

Oh for a smoke!

ADVERBIAL CLAUSES OF CONCESSION

Adverbial clauses of concession tell that the action of the main clause occurs in spite of the action of the subordinate clause. These clauses answer the question He CMOTPH HA 4TQ (in spite of what?).

Subordinate clauses of concession are introduced by the conjunctions хотя, несмотря на то, что, пусть (пускай).

Хотя наступил вечер, было очень марко.

Although evening had fallen, it was very warm.

****Xors is the adverbial conjunction of concession which is found most often in colloquial language.

 $\frac{\text{Несмотря на то. что}}{\text{хорошо сдал жамен.}}$ он много соле π , он

Although he was frequently ill, he did well on the exam.

*****Hecmorps Ha To, 4TO is considered to be somewhat bookish in style.

как ни. сколько ни. что ни

The conjunctions listed above may be used to introduce subordinate clauses of concession. The emphatic particle ни will be placed before the predicate of the subordinate clause.

<u>Как ни:</u> denotes intensity of action

Как ни жаль, мне пора идти.

No matter how sorry I am to leave, I must.

Сколько ни: denotes recurrence or duration of an action

Сколько я ни сидел над задачей, я не решил её. No matter how long I worked on the problem, I wasn't able to solve it.

Что ни: denotes a large number of objects, actions

Что ни сказал, он мне не верил. No matter what I said, he didn't believe me. Пусть (пускай) is encountered mainly in colloquial speech and serves to make a statement more expressive and emotional. Пусть (пускай) appears in the subordinate clause when the main clause expresses a determination of wish, advice, or necessity of action. The subordinate clause must precede the principal clause:

Пусть я неправ, но ты должен меня выслушать.

Even if I'm wrong, you should hear me out.

Change the following simple sentences to complex sentences:

- 1. Мы стремимся к досрочному выполнению плана.
- 2. Было сообщено о его приходе.
- 3. Учитель требует от учеников внимания.
- 4. Он попросил помощи у друзей.
- 5. Мать удивилась раннему возвращених сына.
- 6. Учитель начал со чтения нового рассказа.
- 7. Все рады приезду товарища.
- 8. Он приказал всем быть здесь в 8 часов утра.
- 9. Пришлось отложить экскурсик из-за дождя.
- 10. Он не прищёл на занятия по болезни.
- 11. Он надеется на успешное окончание работы.
- 12. Он понял несправедливость его решения.
- 13. Они говорили о его отвезде.
- 14. Мы добиваемся <u>полного овлядения грамматикой русского</u> языка.
- 15. Он заметил ошиску в своём докладе.
- 16. Я уверен в искренности нашего разговоря.
- 17. Он верит в верности её слова.

- 18. Мы требуем точности от рабочих.
- 19. Мы все хотим искренности от друзей.
- 20. Я сомневаюсь в верности его ответа.

Fill in the blanks using the conjunction 4TO or 4TO bl. Indicate where more than one choice is possible, and explain the difference in meaning. If nothing is needed to complete the sentence, write \emptyset .

1.	Она сказала, товарищи пришли.
2.	Она хочет поступить в университет.
3.	Учитель требует, все прочитали рассказ на завтра.
4.	Магь заботится, ребёнок не заболел.
5.	Она сказала, завтра будет собрание.
6.	Нужно, все были здесь вовремя.
7.	Мы стараемся закончить работу во срок.
·8	Она просила меня уйти.
.9.	Мы стремимся к тому, учиться хорошо.
10.	Важно, всё было понято.
11.	Я желаю почаще видеться с вами.
12.	Разрешено, студенты рано ушли домой сегодня.
13.	Решено, студенты рано уйдут домой сегодня.
14.	Отец написал, я побольше занималась.
15.	Она привык ла к тому, вставать рано.
16.	Преподаватель сказал, я выучил все новке слова.
17.	Я ненавижу, летом было так жарко.
18.	Он посоветовал мне не переходить на новук работу.
19.	Видел ли ты, в учебнике было так много ошибок.
20.	Я сомневаюсь, он сделал всё за час.

Translate the following sentences into English:

- 1. Я чувствовала, как она нервничала перед ним.
- 2. Мы боимся, как бы все не провалятся на жвамене.
- 3. Я не помик, завтра ли будет собрание.
- 4. Она спросила, как переводится это слово.
- 5. Я уверен в том, что он выполнит своё обещание.
- б. Кому много дано, с того много и спросится.
- 7. Хорошо смеётся тот, кто смеётся последним.
- 8. Что я ни делал, никак не мог ему помочь.
- 9. Все, кого не было на уроке, должны прийти ко мне в контору.
- 10. Вчера вечером мы ходили на концерт певца, песни которого я очень люблю.
- 11. Там были люди, каких я никогда не видел.
- 12. Я знак женшину, чейсын только что окончил университет.
- 13. Сегодня не так холодно, чтобы нельзя было поехать за город.
- 14. Куда не посмотришь, везде огромная толпа.
- 15. Мы идём туда, где живём наша бабушка.
- 16. По мере того как мы поднимались в горы, становилось всё холоднее.

and the residence

- 17. Лишь заснула, как меня разбудил громкий крик.
- 18. Я буду ждать, пока он не кончит экзамен.
- 19. Я позвонила тебе с тем, чтобы посоветоваться с тобой.
- 20. Он бежал быстро, так что его нельзя было догнать.

The state of the s

Choose form the pairs given below and complete the following sentences. All forms should be properly inflected, and prepositions should be inserted where necessary.

то, что

те, кто

воё, что

все, кто

1.	Я повтор:					не было	вчера.
	_		se				
2.	Я завидук	**************************************			м.	ного ден	er.
		those		who			
3.	Мы сомневае	мся				он сказ	зал.
		what					
4.	Мы говорили		<u> </u>	·		был на	вечеринке.
		with e	everyone	w	ho		
5.	Это касается	я только		5			интересуется
	политикой,		those		who		
6.	Мы познаком много слыша	ились ли•	everyone	 ,	about	whom	_ M.B.
7•	Передайте п		everyone		whom		ы видите.
·8 •	Он женился		•				-
0.	влюбился.		ne,			он давис	
9.	Мы не поним сказал.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		ОН	
	ck as an	wl	hat				
10.	Мы очень уд он сказал.			what			-
1:1 •	Мне нужно	 	what		- он	принёс.	
12.	Я очень заи	нтересов:	ался				
_ •	мне рассказ				what		-

13.	Хорошо,много	друзей.
	the one who has	
14 •	Я понял она ра	ассказала.
	everything	
15.	Этой работой должен руководить опе	who
16.	вкружке. everyone who	участвует
17.	это предлочение было поддержано присутствовал на собрании. ever	yone who
18.	Мы встретились, познакомились, everyone with whom	мы раньше
19.	Я должна сделать,,,,	я
20.	я не хотела вспоминать, случилось. what	
21.	Я интересуксь everything that	вас касается.
22.	OH HOMOPAET everyone who	_ н Ажна помощь.
23.	Мы были готовы	Hac ut which
24•	OH OH HE SHAKE	DM •
25.	OH CONTCH everyone whom	он не знает.
26.	. Приятно, все the one whom	любят и уважают.
27.	• Об этом долины анать	who

28 😱	Повторите	<u></u>		я в	ам
	объяснила.	everything	that		
29.	Я не верю	what	-	_ он мине	рассказал.
30.	Хорощо товарищи.	the one who	m	помогаю	T

Fill in the blanks and complete the following sentences. Use the English provided below each blank to help you.

·1 •	Я интересулсь, де лаете.	how BM STO
	Меня интересует, работу.	
3.	Я интересуксь	вы заплатили.
4•	Bce raserы, w	лежали и раньше.
5.	Иди, where	вас ждут товариши.
6.	Они дали мне денег я просила.	as much
7.	Я боюся, the wa	у вы смотрите на меня.
8.	Они нам сказали	идём работа.
9.	Вопрос касается, выполнен.	план будет how
0.	Я интересуксь, отпуске.	вы ездили в where
	Мы сделаем это, the way	
2.	Я завидую	вы выглядите the way
3.	Я хотела бы спросить	вы приехали. from where
4.	Мне интересно	OH MUBËT.
5.	Я удивляюсь, утром.	вы встали сегодня when

Complete the following sentences:

He чувствовала себе спокойно. He came from the same place that you did. Oн приехал	-	я была в Москве,
Oн приехал	1	
Send these packages where you sent the others. Cocan i str Cocan i ',	F	le came from the same place that you did.
Послай эти посыки другие. I'll wait for you where the road turns to the right. Я буду ждать тебя	C	н приехал приехали вы.
I'll wait for you where the road turns to the right. Я буду ждать тебя	5	Send these packages where you sent the others.
I'll wait for you where the road turns to the right. Я буду ждать теся	Ι	Іослай эти посылки
Я буду ждать тебя	Į	ругие.
No matter where I went, I couldn't find a dress I like a xодила, не нашля платье, которое мне понравилось. Go where the stairs are and wait for me there. Иди	1	'll wait for you where the road turns to the right.
No matter where I went, I couldn't find a dress I like ———————————————————————————————————	5	н буду ждать тебя, дорога
я ходила, не нашля платье, которое мне понравилось. Go where the stairs are and wait for me there. Иди	Γ	оворачивается вправо.
платье, которое мне понравилось. Go where the stairs are and wait for me there. Иди	ì	No matter where I went, I couldn't find a dress I like
Go where the stairs are and wait for me there. Иди	_	яходила, не нашла
Иди	I	глатье, которое мне понравилось.
Meня He returned from where had spent five years. Oн вернулся, он прожил пять лет. Last summer we returned to the town in which we were born.	(Go where the stairs are and wait for me there.
He returned from where had spent five years. Он вернулся, он прожил пять лет. Last summer we returned to the town in which we were born.	Į	Иди, неходится лестница, и ждит
Он вернулся, он прожил пять лет. Last summer we returned to the town in which we were born.	ì	еня•
Он вернулся, он прожил пять лет. Last summer we returned to the town in which we were born.	ŀ	
Last summer we returned to the town in which we were born.	(
born.		лет.
Прошлым летом мы вернулись		
	I	Грошлым летом мы вернулись

9.	the bus every day.	the	place	wnere	ne	waits	ior
	Он уже пошёл		<u> </u>			к	<u>аждый</u>
	день ждёт автобус.						
10.	Sit where you want.	•					
	Садитесь		хоти	re.			

of time. 1. Before leaving we closed all the windows. , мы закрыли все окна. 2. As we got closer to the top of the mountain it got colder. мы приближались к вершине горы, становилось всё холоднее. 3. As soon as we got to the hotel, we ordered dinner. мы приехали в гостиницу, мы заказали обед. 4. After we finished dinner, we went to watch tv. , мы пошли посмотреть телевизор. 5. When the meeting was over I went home. собрание, я пошла домо:й. 6. Two years have passed since her husband died. _____умер её муж, ____ два года. 7. We'll call you after we get back.

Complete the following sentences with subordinate clauses

позвоним.

мы вернёмся,

-	позвоним, сразу			
мы уедем.				
Wait until I finish the translation.				
Подождите	яя	кончу перевод		
Rofero ha lofe	t for vacation, he was	s transferred to a n		
job.				

Complete the following sentences with an appropriate adverbial conjunction of time. More than one answer is possible.

	Он не может уехать, закончит начатую работу.
·2•	Отец, я пришёлк нему, сидел глубоко в кресле.
3.	продолжить путешествие дальше, вам необходимо остановка.
4.	он стал выздоравливать, у него улучшался аппетит.
5.	Я пошёлк нему, я узнал, что он заболел.
·6·	Надо самому знать, учить другим.
7•	Он дал себе слово никуда не выезжать, кончит всего романа.
8.	он рассказывал эту историх, все молча сушали его.
9•	мы приближались к морю, становилось прокладнее.
10.	уехал сый, мать не переставала ждать

Join the following simple sentences, using subordinate clauses of cause:

- 1. Мы не поехали за город. Еыла плохая погода.
- 2. Мы все сдали ж замен. Учитель нам помот.
- 3. Она провалилась на жзамене. Она не занималась.
- 4. Я не эвонил ей. Её не сыла дома.
- 5. Экскурсия была хорошая. Погода была отличная.
- 6. Я не читал статью. Учитель не задал нам прочитать статью.
- 7. Он её не любит. Она очень неприятная девушка.
- 8. Я часто задаю вопросы. Я хочу всё понять.
- 9. Мы не полетели во Флориду. Началась забастовка.
- 10. Она не кочет поговорить со мной. Она знает, что я сержусь на неё.

Join the following simple sentences using subordinate clauses of purpose.

- 1. Он пришёлко мне. Он котел что-то ... сказать.
- 2. Он пришёлко мне. Он попросил у меня помощи.
- 3. Он записывает новые слова. Он не хочет забыть слова.
- 4. Мы закрыли окна. Мы не любим колода.
- 5. Мы много занимаемся. Мы котим получить корошие отметки.
- б. Я взял эту книгу в библиотеке. Мне нужно прочитать первук главу.
- 7. Она мне позвонила. Она пригласила меня на вечеринку.
- 8. Я пришла к вам. Я хочу совета.
- 9. Он подошёл ко мне. Он хотел взять у меня 5 рублей.
- 10. Учитель потворил новые слова. Студенты должны выучить новые слова.

Complete the following sentences containing a comparison using Kak. Rewrite each sentence to include the words ehich are missing:

1.	Мы веселились, как дет
2.	Анна Сергеевна и он любили друг друга, как очень близк, родн
3.	Я хожу в театр, как на праздник-
4•	Меня тянет к озеру, как чайк-
5.	Он никогда ещё так не говорил с ней, как в то-
	вечер-

6. Он говорил с ней, как _____ друг____.

Insert the pronoun OH in the appropriate case with or without a preposition. Indicate where more than one choice is possible.

1.	Я никого так не уважаю, как
2.	Я ни о ком не слышал так много хорошего, как
з.	Никто для меня так много не сделал, как
4.	Эта книга нужна мне так же, как и
·5•	Я ни одного человека не знал так хорошо, как
6.	Я слушал лекцик с таким же интересом, как
7.	У меня возник такой же вопрос, как
give Eacl	plete the following sentences with a form of the pronour en under the line. Supply prepositions where necessary h pronoun can be put in two possible forms. Explain the ference.
1.	Этот человек относится ко мне так жè, как
2.	Он увамает вас так же, как
З.	Он со моной так же откровеней, как

Rewrite the following sentences to include the words which have been left out.

- еж. Я люблю его как брата. Я люблю его как я люблю брата.
- 1. Не один вопрос не интересует меня так, как этот.
- 2. Этот вопрос интересует меня так же, как вас.
- З. Я ни с кем не бываю так откровеней, как с тобой.
- 4. У него возник такой ме вопрос, как у меня.
- 5. Он задал такой же вопрос, как я.
- 6. Нельзя доверять такому человеку, как он.
- 7. Нельзя ставить в пример такого человека, как он.

Insert the conjunction Yem or Kak.

1.	Я интересулсь физикой, и мой товариш.
2.	Я интересуксь физикой больше, мой товариш.
з.	Вольной чувствует себя так же, вчера.
4.	Вольной чуствует себя гораздо лучше, вчера.
5.	Он говорит по-русски солее свободно, раньше
6.	Он говорит по-русски так же, раньше.
7•	Эта книга нужнее мне, тебе.
8.	Эта книга нумна мне так же, тебе.
9•	В доме было так не колодно, на улице.
10.	В доме было холоднее, на улице.
1.1 •	Он казался таким же усталый, вчера.
12.	Он казался более усталый, вчера.

The state of the s

Compare each pair of sentences and explain the difference in meaning.

- Она распоряжается в доме, как хозяйка.
 Она распоряжается в доме, как будто она хозяйка.
- 2. Он смотрит на меня, как на врага.Он смотрит на меня так, как будто я его враг.
- 3. Он был одет, как крестьянин.
 Он был одет так, как будто он крестьянин.
- 4. Он разговаривал со мной, как начальник с подчинённым.
 Он разговаривал со мной так, как будто он начальник, а я-- его подчиненный.

Change the following sentences to include clauses of condition. Use the conjunction ec MM or ec MM OM, and indicate whether you have set up a real or unreal condition.

- 1. К нам приехали гости и мы не пошли с вами.
- 2. Ночь будет теплой, и мы будем ночевать под открытым небом.
- 3. У нас не было билетов, и мы не пошли в театр.
- 4. У меня будет время, и я зайду к вам.
- 5. Он не сказал мне об этом, и я ему не помог.
- 6. У меня не было денет, и я не мог пойти в кино.
- 7. Весь день шёл дождь, и мы никуда не ездили.
- 8. Сегодня будет собрание, и я вернусь домой поздно.
- 9. Эта книга тебе больше не нужна, и я её возьму.
- 10. При желании вы сможете написать хорошее сочинение.

Translate the following sentences:

- 1. Выйди мы на минуту раньше, мы не опоздали на поезд.
- 2. Погулять бы.
- З. Закончить бы им эту работу за неделю.
- 4. Не помещай они мне, я кончил сы расоту сегодня вечером.
- 5. Не встреть вас случайно, я до сих пор ничего не знал бы об этом.

And the second of the second o

Combine the following simple sentences to form a complex sentence which contains either a subordinate clause of condition or a subordinate clause of concession.

- 1. Выло очень холодно. Лети ходили гулять.
- 2. Все устали. Мы сделаем перерыв.
- 3. Все устали. Мы будем продолжать работу.
- 4. Он получит телеграмму вовремя. Он приедет.
- 5. Он получил телеграмму вовремя. Он не приехал.
- б. У меня мало денег. Я пойду в кино.
- 7. У него много друзей. Уивётся ему скучно.
- 8. Завтра у меня будет экзамен. Я не буду заниматься.
- 9. Нам трудно. Мы не остановимся.
- 10. Мы будем сидеть дома сегодня вечером. Нам пригласили на вечеринку.

END

DATE
FILMED

OS-IS
DTIC